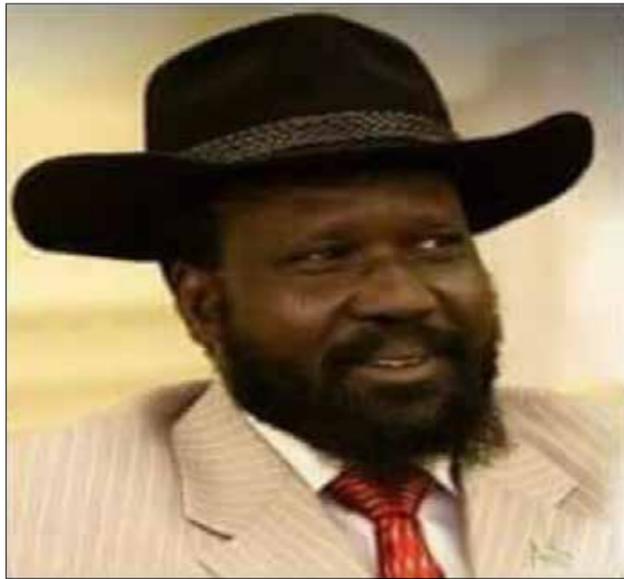


قيادة الحركة: تلتقي مع الآلية الرفيعة بأديس ابابا

الحركة: البلاغات كيدية ونسئوجب منبر مشرئ في قضايا الحريات



قيادة الحركة: تناقش قضايا المنطقتين والسلام الشامل ومبادرة دولة جنوب السودان مع الآلية الرفيعة بأديس ابابا



مدارات جديدة : أديس ابابا

أمس الموافق ١٦ نوفمبر ٢٠١٨م بأديس ابابا وبدعوة من الآلية الرفيعة التقي وفد من قيادة الحركة الشعبية ضم كل من مالك عقار وياسر عرمان وإسماعيل جلاب ومبارك أردول برئيس الآلية الإفريقية الرفيعة السيد تامبو أمبيكي والسيد رمضان العمارة وفريق الآلية، وقد تناول النقاش سبل تحقيق السلام العادل والشامل بالمنطقتين والسودان، ولقاءات الآلية بمختلف الأطراف في هذا الصدد وخطتها في الفترة القادمة، كما قام وفد الحركة بتوفير الآلية الرفيعة بنتائج زيارته لدولة جنوب السودان ومبادرة الرئيس سلفاكير ميارديت لدعم جهودات الآلية الرفيعة لتحقيق السلام في السودان.

وقد أكدت قيادة الحركة الشعبية على ضرورة تحقيق سلام شامل في المنطقتين ودارفور، وعملية سياسية متكاملة تضم كافة القوى السياسية وعلى رأسها نداء السودان، وقد أبلغت قيادة الحركة الرئيس تامبو أمبيكي بالبلاغات المفتوحة من حكومة السودان ضد رئيس نداء السودان السيد الصادق المهدي والضرر الذي ستلحقه بالعملية السلمية، ونهت لفشل الحلول الجزئية وإن الحل السياسي الشامل يظل أفضل الخيارات السياسية المطروحة أمام السودانييين للخروج من الازمة السياسية الشاملة والمعقدة.

الحركة: البلاغات كيدية ونسئوجب منبر مشرئ في قضايا الحريات

في هذه القضية، علينا التوجه نحو بناء مركز مقاوم يضم كافة قوى المعارضة في قضايا الحريات ومواجهة الانتهاكات المستمرة لحقوق الانسان والحقوق الدستورية التي تواجه كافة بنات وأبناء شعبنا والمعارضين للنظام.

وأشار عرمان بأنه يتوجب علينا الاهتمام بقضية فتح مكتب للمندوب السامي للأمم المتحدة لحقوق الانسان في الخرطوم لرصد انتهاكات حقوق الانسان، وأضاف بأن جبهة الحريات هي واحدة من اليات بناء وحدة المعارضة وخلق مناخ إيجابي بين المعارضين.

تنتمي اليها، وأن يشكل ذلك جبهة من أجل الحريات والحياة الكريمة لشعبنا ومواجهة سياسات الإفقار والتجويع ضد أبناء شعبنا، وأن لا يقتصر التضامن في هذه القضية وحدها بل يمتد الي قضايا الطلاب وعلى رأسهم عاصم عمر وبقاري وقضايا المختطفين من الخارج وفي مقدمتهم هشام ودقلبا ومحمد حسن البوشي، وكذلك قضايا الاعتداءات المستمرة على القيادات والناشطات النسويات مثل لوييني عمر ووثام شوقي والمبدعة مني مجدي سليم، والإعتداءات على مراكز النازحين والمعتقلين السياسيين من مناطق الهامش الذين لازالوا في السجون، وإن المحاميين الوطنيين يمكن أن يمثلوا رأس الرمح

أدان نائب رئيس الحركة الشعبية ومسئول العلاقات الخارجية لنداء السودان الأستاذ ياسر عرمان، البلاغات التي تم فتحها ضد رئيس نداء السودان السيد الصادق المهدي، وقال إنها إبتزاز رخيص لن يحقق اغراضه ودعى لمواجهتها بشكل جماعي ومشارك من كافة القوى السياسية وقوى المجتمع المدني، وتكوين لجنة وطنية سياسية وقانونية تضم كافة قوى المجتمع السياسي والمدني المعارض لمواجهة البلاغات الكيدية ضده كواحدة من آليات مواجهة قضايا القمع المتزايدة وواحدة من المعارك التي يمكن التنسيق فيها بين كافة اطراف قوى المعارضة غض النظر عن المنابر التي

أزمات نشريعي الجزيرة وايلوا والبشير

حصيلة جماهير شعبية لا بأس بها، وكذلك خلقت مجموعة مضادة هي التي تضرت من تلك السياسات.

تصاعد وتيرة الصراع داخل أروقة المؤتمر الوطني أدت لفصل (19) عضواً بما فيهم رئيس المجلس بمكتبه القيادي تمهيداً لإسقاط عضويتهم بالمجلس التشريعي، وذلك في نهاية شهر أكتوبر حين تم رفع توصية للبشير بحل المجلس التشريعي وإقامة البقية ص ٢

جاء ايلوا والياً لولاية الجزيرة بالتعيين المباشر من البشير، ولقد منحه تفويضا كاملاً يخول له مطلق الحرية والتصرف في الولاية، وانتهج سياسات تطهيرية استهدفت الخدمة المدنية لفضح مواقع الخلل فيها نتج عن ذلك توفير أموال كثيرة كانت تذهب لغير وجهتها الصحيحة تحت بند صرف مختلفة ومرتببات وهمية وهذه الخطوة خلقت لإيلا بعض القبول الجماهيري والرسمي، وأصبحت لديه

بعد مخرجات الحوار الوطني بولاية الجزيرة تم إضافة (13) عضواً لمجلس تشريعي الولاية حيث أصبح العدد(97) عضواً بدلا من (84). منذ 8 نوفمبر 2017 م تم إعلان حالة الطوارئ بولاية الجزيرة، وعلى ضوءها تم حل مجلس تشريعي الولاية.

وجاء هذا المرسوم الجمهوري على خلفية الصراعات بين والي الجزيرة "محمد طاهر ايلوا" وبعض نواب المجلس التشريعي.

مالية ولا حياة لمن تنادي.
كان يجب إعطاء الموظفين والعاملين حقوقهم ولكن ضاعوا وسط الصراع الكبير وضاع المجلس بسبب السياسات الخاطئة والمحاباة.



حتى الآن لم يتم انتخاب أو تعيين مجلس بديل، وذلك لضرورته الرقابية وسن التشريعات، ورقابة الجهاز التنفيذي، وكذلك رقابة اللجان لأداء الوزارات في الفترة التي مكثتها الولاية بدون مجلس تشريعي كان هنالك تسخير أموال المجلس وخاصة مال التنمية ومن ضمنها أموال موظفي وعمال المجلس الذين ليس لديهم أي ارتباط بالعمل السياسي حيث أنهم عاملون فقط.
لقد تم إرجاع المتسويين وكذلك توزيع بعض العاملين على وظائف في بعض المؤسسات والجهات المختلفة، وأصبح المجلس بلا عمل وكل المكاتب مغلقة عدا الحسابات، الإدارة والمخازن مما يشير على وجود فساد مالي وإداري.
وأوقفت كل العلاوات مثل الترحيل وغيرها عن العاملين مما أثر سلباً على حياتهم المعيشية.
حيث يأتيون يومياً ويجلسون تحت الأشجار وليس لديهم أي معينات

انتخابات في غضون (60) يوماً.
ولقد تم إسقاط خطاب الوالي في الدورة السابقة، كذلك أسقط مشروع قانون التنمية إضافة لذلك أعدت مذكرة من قبل قيادات المجلس التشريعي احتوت على مخالفات الوالي ببناء هيكل موازية مثل صندوق التنمية والمركز الهندسة ومشروع هيئة الأيتام وذلك خلق فجوة كبيرة بين الوالي والمجلس.
وكان النواب ينتظرون قرار عمر البشير أملاً بحل الخلاف، ويرى بعض النواب أن مغادرة إيلا للولاية هو الحل الجذري للصراع، بالرغم من أن إيلا يجد دعماً كبيراً من المركز وسنداً منيعاً من البشير، وصدقت مقولة البشير الشهيرة " إيلا باق في منصبه حتى 2020 م " وكل الترتيبات الانتخابية في الولاية تجري على قدم وساق لإبقاء إيلا في الولاية. وهنا نتجلى الدكتاتورية العسكرية في أشجع صورها إذ لما يراعى البشير أحزاب الحوار الوطني المشاركين في المجلس نتاج مخرجات حوار الطرشان.

قوى حقوق النيل الأزرق

نوجه مذكرتنا للأطراف المشاركة في النفاوض الحكومة السودانية وفي الحركة الشعبية بقيادة مالك عقار وعبد العزيز الحلو وكذلك القائد جوزيف نكة للتعامل مع المبادرة بإيجابية ووضعها في قائمة الأولويات

خيار الحك الذائي لولاية النيل الأزرق كنسوية نهائية للصراع الدائر كما نطالب باعطاء الشأن الانساني أولوية وذلك بالنفاوض علي ما هو مطروح من الامة المنحدة لمخاطبة الاوضاع الانسانية الطارئة علي الارض.

نحن الموقعون إدناه من قوي حقوق النيل الأزرق من مواطني النيل الأزرق وفعليانه الشعبية والسياسية والمهنية وفي إطار الترتيبات الجارية لانطلاق جولة مفاوضات نهدف إلي تحقيق سراج في المنطقين / النيل الأزرق وجنوب كردفان وعليه فاننا ندعم

الموقعون:

- ١- عبدالعاطي محمد الفكي.
- ٢- محمد عبدالقادر سبيل
- ٣- عمر محمد دفع الله ود الكبير
- ٤- النور جابر عبدالرحمن عيسى
- ٥- رجب سبت فضل المولي
- ٦- سيف النصر من الله
- ٧- ابوالعز التيجاني
- ٧- عبدالحفيظ بابكر
- ٨- عامر عبدالعظيم بابكر
- ٩- عبدالمنعم الفكي محمد
- ١٠- عباس كارا
- ١١- أزاهر محجوب
- ١٢- إشراقة خميس
- ١٣- جعفر جاكلو
- ١٤- رحمة الله ادريس حمد النيل
- ١٥- يوسف الهادي يوسف
- ١٦- مصطفى احمد ادم
- ١٧- بدر الدين الشريف
- ١٨- دفع الله راشد
- ١٩- سعودي هاشم
- ٢٠- عز الدين المرزعي
- ٢١- خليل يوسف
- ٢٢- حسن إدريس
- ٢٣- شرف ابراهيم الشريف
- ٢٤- اسماعيل جمعه
- ٢٥- عبداللله عيسى
- ٢٦- حيدر مصطفى حمدان
- ٢٦- ادم صقير حمدان
- ٢٧- مصطفى ادم محمد
- ٢٨- محمد يوسف الناهي
- ٢٩- نهي سبت فضل المولي
- ٣٠- الطيب محمد فتح
- ٣١- محمد ادريس محمد حقا
- ٣٢- الطيب محمود الطيب
- ٣٣- سليمان ابراهيم خوجلي
- ٣٤- نايل بابكر روبيك
- ٣٥- عوض سعيد احم
- ٣٦- ام بلينه طه صديق
- ٣٧- عبدالوهاب عوض الكري
- ٣٨- فاطمه رجب حمدان
- ٣٩- رمضان عبدالرسول طه
- ٤٠- صدام ابكر عبدالرسو
- ٤١- احمد هاشم عثمان
- ٤٢- العوض حمدان العوض
- ٤٣- حسين الصادق
- ٤٤- خليفه حمدان العوض
- ٤٥- الخير مبارك احمد
- ٤٦- ابو القاسم صابر نورين
- ٤٧- خالد عبداللله
- ٤٧- سعديه حامد قنجرى
- ٤٩- عصام مامور حقا
- ٥٠- كياشي محمد احمد
- ٥١- حفصه بابكر الطيب
- ٥٢- محمد عثمان الحاج
- ٥٣- أم جمعه سعيد بين
- ٥٤- حسن صالح الشافعي
- ٥٥- عبدالوهاب حسب الله
- ٥٦- ونيسه البشير الحد
- ٥٧- محمد سعيد احمد
- ٥٨- أماني ابراهيم خوجلي
- ٥٩- زينب شكرالله محمود
- ٦٠- عايده محمد جابر
- ٦١- شعيب ابكر مقوته
- ٦٢- نصر الدين عبدالرسول سليمان
- ٦٣- عامر عبدالمجيد اسحق
- ٦٤- أحمد دفع الله احمد
- ٦٥- خالد عبداللله
- ٦٦- الرشيد محمد الفكي
- ٦٧- عمر عبدالبين المكي
- ٦٨- يوسف سبت يوسف
- ٦٩- احمد الشيخ ادم
- ٧٠- عبدالرحيم بلال عبدالرحيم
- ٧١- ابكر عثمان
- ٧٢- أحمد الشيخ
- ٧٣- زينب ریحان خير السيد
- ٧٤- الدود شقه الدود
- ٧٥- عباس رمضان عباس
- ٧٦- أبكر عثمان علي
- ٧٧- حسين الصادق البشير
- ٧٨- أنور الهادي عيسى
- ٧٩- أول ثاني محمد
- ٨٠- رمضان محمود تنقم
- ٨١- سيد محمود تنقم
- ٨٢- زايد منير أحمد
- ٨٣- حليمه عبداللله
- ٨٤- عوض حامد صافي النوى
- ٨٥- حرز الله حمد الفكي
- ٨٦- حميدتي مامون ناصف
- ٨٧- عز الدين محمد مولود
- ٨٩- سليمان ابكر طارق
- ٩٠- عبدالعزيز صديق توكر
- ٩١- عثمان حامد قنجرى عثمان
- ٩٢- مصعب محمد ادريس
- ٩٢- شروق ادم الحسن صالح
- ٩٣- عاطف رجب محمد ادريس
- ٩٤- معاوية محمود ابو هلال
- ٩٥- أنوري محمود ابو هلال
- ٩٦- وداد محمود ابو هلال
- ٩٧- سامر عصام حسن
- ٩٨- زهره ادريه تيه
- ٩٩- الداودي سيف ابو شوك
- ١٠٠- ضيوفه حسن أرباب
- ١٠١- فنيه حسن أرباب
- ١٠٢- أبكر حسن أرباب
- ١٠٣- أبو عشرين عثمان شقاق
- ١٠٤- حسين حسن محمد علي
- ١٠٥- مكه صلاح موسى احمد
- ١٠٦- علي ابو ساعه علي
- ١٠٧- عيسى مرحوم عيسى
- ١٠٨- مجذوب ابو علي دوكة
- ١٠٩- ربحه ابو ريش النو
- ١١٠- ادم صالح حسان
- ١١١- محمد عبدالرحمن دود
- ١١٢- دريغ محمد الغالي
- ١١٣- أحمد حسن النذير
- ١١٤- محمد النور محمد النور
- ١١٥- حنان الضو محمد
- ١١٦- الرينه شكري حسين
- ١١٧- بيلو عثمان بيلو
- ١١٨- سيف طه صديق
- ١١٩- عوض الله تمساح عوض الله
- ١٢٠- عبدالرازق عبدالرحمن فتح
- ١٢١- عبدالرحمن عيسى فتح الله
- ١٢٢- صلاح عبدالكريم ادم
- ١٢٣- امام حسن محمد
- ١٢٤- نيهاني بريمه حامد
- ١٢٥- الجيلي عبدالخير سلامه
- ١٢٦- عبدالحميد خالد عز الدين
- ١٢٧- عبدالحميد عوض سعيد
- ١٢٨- جمعه سالم رجب
- ١٢٩- أم سلمه محمد عثمان الدقير
- ١٣٠- عبد النبي عجيب محمد
- ١٣١- جمال جعفر الطاهر
- ١٣٢- حسينه عوض أحمد
- ١٣٤- ثوره ادم فتح
- ١٣٥- معتصم جعفر الصائم
- ١٣٦- الرضي محمد عبدالفضيل
- ١٣٧- مرتضي يوسف محمد الحسن
- ١٣٨- مدني مصطفى
- ١٣٩- يوسف الربيع
- ١٤٠- خليفه حسن فرج
- ١٤١- ابراهيم علي بله
- ١٤٢- عبدالعزيز مانسي
- ١٤٣- الشفيغ فضل الله مني
- ١٤٤- يوسف مصطفى عبدالفتاح
- ١٤٥- السمانى عبدالشافعي
- ١٤٦- احمد الربيع
- ١٤٧- حافظ طه الشايب
- ١٤٨- عبدالقيوم ناصر
- ١٤٩- حسن عبدالحميد
- ١٥٠- الخير احمد
- ١٥١- محمد مدني موسى
- ١٥٢- خالد عبداللله محمد
- ١٥٣- أنور يحيى النعيم
- ١٥٤- الطاهر عبداللله
- ١٥٥- خالد عمار
- ١٥٦- فاطمه خالد عمار
- ١٥٧- حليمه رجب احمد
- ١٥٨- صلاح عبدالرحمن حساب
- ١٥٩- حافظ عبدالرحمن حساب
- ١٦٠- ضياء الدين علي ابراهيم
- ١٦١- ابراهيم حسين الصادق
- ١٦٢- فتحي ابراهيم الخليفه
- ١٦٣- عبدالحميد الطيب
- ١٦٤- خضرة أحمد محمد
- ١٦٥- فاطمه يعقوب عبدالرحمن
- ١٦٦- طارق علي حسن
- ١٦٧- شذي حسن سعد
- ١٦٨- فتحيه محمد صالح
- ١٦٩- مرزم أحمد حامد
- ١٧٠- فواتح النور البشير
- ١٧١- سونا حسن
- ١٧٢- عصام حمد النيل الفكي
- ١٧٣- عز الدين النعيم
- ١٧٤- موسى محمد سعيد
- ١٧٥- محمد يوسف ابراهيم
- ١٧٦- ابراهيم سليمان احمد
- ١٧٧- جعفر محمد أحمد
- ١٧٨- التوم سوميت حميده
- ١٧٩- القاضي التوم هدي
- ١٨٠- سباب جعفر التوم
- ١٨١- بشير ابراهيم
- ١٨٢- جعفر موسى محمد
- ١٨٣- أرباب محمد النسي
- ١٨٤- نوقره ارباب بشير
- ١٨٥- موسى عبدالرازق محمد
- ١٨٦- محمد سنين اقوده
- ١٨٧- عبدالملخص يوسف احمد
- ١٨٩- عبدالعزيز عامر (سوربيه)
- ١٩٠- جلال الدين علي محمد
- ١٩٠- ابوبكر ادم (البيلي)
- ١٩١- العقاب ابراهيم ناصر
- ١٩٢- معتصم عبداللله عثمان
- ١٩٣- صلاح عبدالقادر خالد
- ١٩٤- إمام عبده الضو امينه
- ١٩٥- فرح الدين بادرو محمد بادرو
- ١٩٦- فيصل بشاره
- ١٩٧- عماد عبداللله
- ١٩٨- عبداللله احمد
- ١٩٩- عبداللله عبدالرحمن (ودالصول)
- ٢٠٠- شوقار الطاهر
- ٢٠١- إدريس فضل بهيجه
- ٢٠٢- عبداللله الفضل
- ٢٠٣- سعد وداعه
- ٢٠٤- احمد عبدالفضيل
- ٢٠٥- عوض الضو
- ٢٠٦- حسين الحاج
- ٢٠٧- الخير مبارك احمدظ
- ٢٠٨- التوم أبييني
- ٢٠٩- عثمان محمد عثمان
- ٢١٠- سليمان تكل مكتب
- ٢١١- النذير ابراهيم العقاب
- ٢١٢- زروق سليمان عبداللله
- ٢١٣- ليلى يعقوب اسماعيل
- ٢١٤- سلوي الحاج
- ٢١٥- أشواق النجمي
- ٢١٦- لمياء عيسى
- ٢١٧- نعمات ادم
- ٢١٨- د. العالم بشير
- ٢١٩- حسين محمود
- ٢٢٠- فداء الطيب بابكر
- ٢٢١- مني احمد دكين
- ٢٢٢- ربيع رمضان يسمن
- ٢٢٣- مقبوله أحمد الربيع
- ٢٢٤- النذير محمود النذير
- ٢٢٥- معتصم بدر مدني
- ٢٢٦- بكرى الطيب الحاج
- ٢٢٧- مصطفى سعيد الحسن
- ٢٢٨- هويدا يسمن
- ٢٢٩- عبدالمعروف سليمان
- ٢٣٠- عبدالعزيز ابراهيم محمد
- ٢٣١- حمزه عبدالرازق
- ٢٣٢- يوسف عوج الدرب
- ٢٣٣- عصمت بدر مدني
- ٢٣٤- حسن النور البشير
- ٢٣٥- عصام عمر قيسان
- ٢٣٦- بدوي منقاش
- ٢٣٧- محمود الطيب رضوان
- ٢٣٨- داؤود إدريس
- ٢٣٩- أسعد الشريف عيسى
- ٢٤٠- محمد مبارك اول
- ٢٤١- رجب علي رجب
- ٢٤٢- حسن محمود عبدالرحمن
- ٢٤٣- سيد محمد علي حسين
- ٢٤٤- محمد اسماعيل خليل
- ٢٤٥- حسين فاروق عبداللله
- ٢٤٦- الرشيد عبداللله الشيت
- ٢٤٧- نجم الدين عبدالباسط مدني
- ٢٤٨- مها فؤاد عبدالرحوم
- ٢٤٩- جبارده الرضي جيتره
- ٢٥٠- عباس قان فيل
- ٢٥١- قاسم فاروق عبداللله
- ٢٥٢- صبري مختار المطاحي أحمد
- ٢٥٣- قمر محمد ابو القاسم
- ٢٥٤- خير الله ابراهيم أثنين
- ٢٥٥- محمد أحمد التوم
- ٢٥٦- محمد خليفه يوسف
- ٢٥٧- زكريا عثمان حميدي
- ٢٥٨- سليمان كرم الله جبره
- ٢٥٩- عبدالكريم ابراهيم
- ٢٦٠- أحمد محجوب المنصوري
- ٢٠١- الفاضل الطيب السيد

الحبوب - الرجل الذي صوبت الابدية سهامها نحوه (٢) (ما بيني وبين الحبوب قصص ومواقف واسئلة حائرة)

القتال الدائر في النيل الأزرق فقد وجه الرفاق بنادقهم تجاه بعضهم البعض قال لي الحبوب إن تنظيمنا يمر بمثل ما مر به في العام 1991 حينما أنشقت الحركة في أوج قوتها وأشار إلى أننا فشلنا في إدارة الصراع داخل الحزب وقال كان من الممكن أن نقدم طريقة جديدة لكيفية إدارة الصراع داخل الحزب وأن نحترم الرفقة والهدف الذي من أجله نقاتل وأشار إليّ بالقول (أنت تحب الكتابة عن الأحداث ودائماً ما تحلل فأنا أنتظرك) قلت له سوف أفعل قريباً . غادرت الحبوب حوالي الحادية عشر مساءً وأنا أخرج أقدامي وأفكر في قضايا أكبر من عمري فلم أكن أتصور أننا في يوم ما سوف توجه أسلحتنا تجاه بعضنا البعض ، ونحن في أوج قوتنا فلماذا ننقسم وتنشظى؟ وبترك الفرصة للنظام ليقرقنا أيدي سباً! وعندما استدعاني الرفيق عبد العزيز الحلو قلت له رأيي عن الانقسام بكل وضوح (ولسوف أكتب ما قلته للحلو للتاريخ).

التاسعة والنصف صباحاً في كاودا الصمود بتاريخ 2017-9-7 قبل رحيلي إلى (تيانيا) التقيت الحبوب الرجل الزاهد القديس الرجل الإنساني والثوري المحبوب دوماً وأخبرته بأنني أزمع الذهاب إلى الرئاسة بعد استدعائي من قبل الرفيق عبدالعزيز الحلو وكان ذلك آخر عهدي بالحبوب الذي ارتجل يوم لقائي الأخير به قصيدة لفاروق جويده (وأعلم أنني يوماً، سأرحل في ظلام الليل يحملني جناحان، ويلقيني رفاق العمر في صمت، تطوف عليه أحراني... وقد أمضى على حلم... قضيت العمر بسكري... ويلهو بين وجداني... يصير بريقه... شبحاً فيلقي رأسه الما... ويهدأ فوق شطائي... وتسالني المنى شوقاً... بربك أين روضتنا... وأين عيبر أيكنتا... وأين زهور أغصاني... وأعرف أنني يوماً... سألقي الله في خجل... أداري فيه عصياني... وأرحل مثلاً جئت... بلا ثوب... وسلطان... بلا حلم يداعيني... وبتركني... لحرمان... وأعدو طائراً أضحى... رفاتنا بين جدران... وقد أشدو بلا غصن... زعلى خفقات بركان... وقد أرتاح في صدر... على أنفاس ثعبان... يأتني الحب في صمت... يرفرف فوق جثماني... إذا ما ضمني قبر... وصرت وحيد أشجاني... وأسلمت الردى عيني... تنام عليه أجماني).

ويوم أن نغاه الناعي بكيت ملء السماء والارض ودلقت قهوتي وسكبتها على الأرض وارتجلت (ينتظر الأيام ليحيا في رحم الغيب. ليستيقن الدرب ثم يمضي هبت الريح لفحته شمس المنافي غطته بملاءة الحاجة أخذت عنه رحيق العمر... الفصول الخضر وأهدته تاجاً من عوسج... دفنته في قبو الأيام واستجاب لنداء الدهر حنط نفسه... كفن نفسه.... وانتظر من يحمله الى القبر صاح الدجى يامنفي الوطن قم احمل فراشك ثم امض مغفورة لك خطايا العمر والصمت)

رحم الله أبي ورفيقي وقائدي العميد محمد أحمد عمر الحبوب وأسكنه فسيح جناته مع القائد د. جون قرنق دي مبيور والأستاذ يوسف كوة وبقيّة الشهداء.

خاصمتا الطريق رحل الرفاق أيا صديقي من زمن يا ليل... يا من قد جمعت على جفونك شملنا، يا من نثرت رياض دفنك حولنا وحملت أنسام الربيع رقيقة سكري لترقص... بيننا أتراك تذكر من أنا؟ أجابني الحبوب قائلاً بصوت جهور يخترق المدى وصدى الذكريات تلاعب شعيرات رأسه البيضاء وخيل إليّ أن الفضاء والكون تحالفا برهة ليحييني الحبوب (أنا صاحب البيت القديم). كان الحبوب يزورنا في قرية جيدي مراراً نقرأ الكتب ونلعب



أحمد يعقوب

الشطرنج وكنت أناديه بالأستاذ فطيلة لعبي للشطرنج مع الحبوب لم أستطع هزيمته إنه يتحرك كالنحلة وبلدغ كالعقرب وكنت أتظاهر بأن الحظ دائماً ما يقف معه لأنه جنرال فيضحك ويصفق ويقول لي إجتهد يا كمرد. ويوم أن قلت له إن ماركس مثالي مثل هيجل قال لي لماذا؟ قلت له ماركس يتكلم عن حتمية قيام المجتمع الشيوعي وهو شيء مناقض لحركة التاريخ وتطوره فقال لي دعك من ماركس دعنا نركز على قوانين الجدول فقط والاقتصاد السياسي ثم أنت تحب يورغن هابرماس وميشيل فوكو وهابرماس رجل لا يجب ماركس فقد قدم في نظريته النقدية نقداً للمادية التاريخية وفوكو ببنويته وما يسميه الجينالوجيا والاركيولوجيا يقدم فتحاً جديداً للمعرفة دعنا نركز على أصحابك هؤلاء - واستمر جدالنا ردحا من الزمان وفيها تعلمت كيف أقرأ أي كتاب قراءة نقدية . في مارس من العام 2017 بعد اندلاع أزمة التنظيم وتشظيه وانقسامه ، كان الحبوب مهموماً جداً ولا تكاد تجده مستقراً خاصة بعد اندلاع القتال في النيل الأزرق وللأمانة والتاريخ فقد كان الحبوب ضد هذا الانقسام والاقتران فقد كنا نتناول العشاء ومعى الرفاق (عبد العظيم الرفيق والصديق الوفي جداً، محمد حامد، مولانا عبدالرحمن وأخريين لم تسعفني الذاكرة بتذكرهم ولسوف أكتب عنهم في يوم ما) فقد تحدث أحد الرفاق عن القتال الدائر في النيل الأزرق وعن الانتصارات والهزائم ، إربد وجه الحبوب فجأة وقال بالحرف الواحد (هذا القتال يدور ما بين الرفاق فليس هناك منتصر على الإطلاق، فنحن كلنا مهزومون) لم أرى الحبوب بذلك الوجه من قبل وسرعان ما غادر الحبوب العشاء ودلف إلى غرفته، بعدها تفرقنا أشتاتاً كل إلى مكانه.

إلتقينا في بدايات شهر سبتمبر من العام 2017 في (تيانيا) وكنا نحكي عن الأزمة التي يمر بها التنظيم وكيفية إيقاف

في 19 نوفمبر من العام 2017 أخذ الحبوب بقايا جسده ودمه الذي تركه في محطات عديدة إبان نضاله وكفن نفسه وانتظر من يحمله إلى القبر وكنت أنتظر يوم 20 نوفمبر لأحتفل بعيد مولدي ولكنني في الصباح تفاجأت برحيله ودعني الحبوب وودع كل الرفاق قبل يوم من عيد ميلادي التاسع والعشرين حيث رأيت الحبوب في منامي وأنا في فضاء خلاسي ومحديد وهو يحمل كفه الأبيض كقلبه الأبيض ويتلو القصائد وهو يسير نحو منفاه الأبدى أشار إليّ وأنا في مدينة رمادية ومحديدة متشحة بالرصاص والحرب وقال لي دعني أقرأ عليك من شعر فاروق جويده قلت له :- الآن وجدنا صديقاً مشتركاً إنتل عليّ ما تيسر فقال:-

سألت الطريق : لماذا تعبت ؟
فقال بحزن : من السائرين
أئين الحيارى ..ضجيج السكارى
زحام الدموع على الراجلين
وبين الحنايا بقايا أمان
وأشلاء حب وعمر حزين
وفوق المضاجع عطر الغواني
وليل يعربد في الجائعين
وطفل تغرب بين الليالي
وضاع غريباً مع الضائعين
وشيوخ جفاة زمان عقيم
تهأوت علي رمال السنين

فقلت له إلى أين تذهب في هذا الصباح البهي؟ فقال لي ألم نتقابل في نفس المشفى في العام 2015؟ قلت بلى، قال إذا هوذا الموعد ألحمت عليه قائلاً: ألا تحكي لي قليلاً عن مناخات السافنا الغنية وحقول الأرز في مدينة واو واويل أو يمكنك الحكي عن أحراش بحر الغزال فقال لي إنتهى وقتي «فلأذهب» إلى موعدي، فور عثوري على قبر لا يناعني عليه غير أسلافي، بشاهدة من رخام لا يعنيني» (درويش).

في العام 2015 وبالتحديد في شهر سبتمبر كنت متواجداً بمستشفى (كونجو) أمارس مهنتي كفني مختبر وإذا بي أتفاجأ بالحبوب في باب المعمل حيث داعبني قائلاً (اعمل تباه يا كمرد) هرولت نحوه ولم أشغل نفسي بما قاله عانقته برهة وقال لي (كمرد شكلي عندي ملاريا) قلت له أنت تحتاج للأكل والراحة أكثر من احتياجك لدواء الملاريا فأنت في متاهتك كجنرال بشعر أبيض وقادم من قرية (ماكوندو) هيا بنا إلى حاجة عزيزة لنتناول شيئاً يسد الرمق، كان الرفيق الحبوب مرهقاً جداً وأحياناً يسعل لفترة طويلة، ولكنه كان قويًا مثل هيرقليس ورغم الوهن الظاهر فيه كان يتظاهر بالقوة والفتوة وكأنه يستدعي نضالاته في أحراش الاستوائية وبحر الغزال لتمده بالصبر والسلوان في كهولته، وأنا أنظر إلى عينيه التي رأت أحلاماً وأمالاً عظيمة أدرك أن مشوارنا الثوري سيمر بمنعطفات كبيرة ومفصلية فلا بد أن يأخذ جيلنا قدراً من الخبرة والصبر من هؤلاء الأبطال الأشاوس الذين ما زالوا يقدمون الغالي والنفيس في سبيل الشعب السوداني الصابر، قال لي أما رلت تحب فاروق جويده الرجل الحالم فتلوت له (تاهت خطاي عن الطريق لا ضوء فيه.. ولا حياة.. ولا رفيق والبيت.. أين البيت؟! قد صار كالأمل الغريق وعواصف الأيام تقتلع الجوانح بالأسى الدامي.. العميق وتلعثمت شفاتي قلت لعلي أخطأت.. في الليل الطريق وسمعت صوت الليل يسري.. في شجن: قدمك

الحدود لن تمثل حاجزاً للتواصل بين الشعبين

تتنازل الحكومات عن بعض الافكار وتدع الشعوب تعيش بسلام وتواصل، وهي تستطيع أن تعمل علي خلق بيئة بينها ملائمة للعيش بسلام، فتجربة بعض الخلافات والحروب قدمت لنا فشل الحكومات في تخطي مثل هذه الملفات ومعالجتها، إلا برغبة من الشعوب وهي صاحبة القرار وعلي الحكومات فقط تسهيل التواصل وتقليل القيود لحركة المواطنين ، وتقليل البيروقراطية والإجراءات وعدم تقييد الشعوب للتواصل فيما بينها .

والنموذج السوداني الاثيوبي خير دليل ، ففي أحداث المتممة الأخيرة التي حدثت لفترتين خلال المراحل الأخيرة ،شهدنا كيفية التعايش والوقوف مع بعض ، والحراك للمواطنين السودانيين في تلك المناطق لمساعدة إخوانهم المهجرين جراء الصراع، وهذا ليس بجديد الآن بل منذ أقدم العهود خلال الحكومات التي بدأت تتغير من وقت لآخر في المنطقة.

تذخر حدود الدولتين بقيم وتعايش، يعتبر النموذج الأمثل لتعايش شعوب دولتين تفصل بينهما حدود سياسية ، وخير دليل على هذا الحراك الشعبي والثقافي والاقتصادي حتى لو كان قليلاً ، فهذه الشعوب لا تحتاج لوصاية أنظمة سياسية ، بل لتعايش منذ أمد بعيد دون أن يعكر صفوها أي من تلك المفروضات اللاإنسانية . ولنا لقاء وسنواصل في هذا الملف



أنور إبراهيم أحمد

(كاتب إثيوبي)

والاثيوبي والتي قد تصبح أكثر العوامل التي قد تساعد البلدين على تكوين اتحاد قوي قد يساعد مستقبلاً في إقامة تكامل اقتصادي إجتماعي وسياسي بين دول وشعوب القرن الإفريقي، وما بين هذا وذلك يوجد من يحاول أن يثير العديد من الخلافات والمطالب بين تلك الشعوب . ولكي تنعم الشعوب التي لها تداخل بين بعض الدول ،لابد من ان

ظلت قضية الحدود بين الدولتين السودان واثيوبيا ملفاً بيد الحكومات المتعاقبة على الدولتين ، وخلال الأعوام التي مضت ظلت الحدود الاثيوبية السودانية ،قنبلة موقوتة قابلة للانفجار وملفاً بيد المعارضة تارة والحكومات تارة أخرى ، ولكن في الآونة الأخيرة تم تصعيد تلك القضية ا بين الحين والآخر، وأهمها الأراضي على الحدود الشرقية السودانية القضارف السودانية والامهرا الاثيوبية ، والتي طالب بها عدد من الناشطين الاثيوبيين ، وهناك من الجانب السوداني من يطالب بإعادة أراضي الفشقة هذا الملف الشائك الذي ظل لفترات طويلة هاجساً أمام الحكومات المتعاقبة في الدولتين ، وما بين هذا وذلك ظلت قضية الأراضي الاثيوبية السودانية ورقة لعب لعدد من الجماعات الذين عملوا على إثارتها من وقت لآخر ، بعضها من أجل مكاسب شخصية وما بين هذا وذلك تظل العلاقة بين الشعبين الأقوى .

رئيس الوزراء الاثيوبي ابي أحمد ،قدم فكرة وهي أن تتحد الشعوب في المنطقة ككل مع بعضها البعض من أجل أن تستفيد من إمكانياتها الاقتصادية ،ومن أجل أن تتحقق هذه الإمكانيات وهذه الأفكار فلا بد أن نتخطى المشاكل التي قد تصعد الخلاف والصراع بين الشعوب ،فعلي سبيل المثال العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية، هي من العوامل المشتركة بين الشعبين السوداني

رسالة رئيس الحركة الشعبية لمواطني النيل الأزرق والمنطقتين والسودان

المنطقتين:

النيل الأزرق وجبال النوبة / جنوب كردفان يربطهما النضال المشترك وتربطهم الحركة الشعبية والجيش الشعبي، وقد كان الإقليمين جزءاً من المناطق المقفولة مع جنوب السودان إبان عهد الاستعمار البريطاني، وقد صنعت الحركة الشعبية تاريخاً جديداً لشعوب المنطقتين ومستقبل المنطقتين يعتمد على وحدة الحركة الشعبية ووحدة قيادتها للمساهمة الفاعلة في بناء السودان جديد موحد وفق ترتيبات حكم ذاتي واسع الصلاحيات بما في ذلك حق التشريع وترتيبات أمنية كضامن أساسي لتنفيذ أي إتفاق في إطار الحل الشامل لجميع السودانيين. أتوجه ببناء خاص لأهل جبال النوبة / جنوب كردفان بأن وحدة الحركة وبناء حركة شعبية في كل السودان والخروج من محاولات حصرنا في المنطقتين هي الضمانة الرئيسية للوصول الي حقوقنا والحفاظ عليها.



تتابعون تطورات الأحداث في الحركة الشعبية بعد الانقلاب الذي قاده عبدالعزيز الحلو في العام ٢٠١٧م مما أدى الي انقسام الحركة الشعبية، وما تبع ذلك من تدهور للأوضاع التي أوصلتنا لاندلاع حرب داخلية في النيل الأزرق، أدت لقتل وجرح وتشريد الكثير من المدنيين، وقد أثر ذلك على النسيج الاجتماعي في مجتمع النيل الأزرق وجبال النوبة وسيحتاج منا الكثير من الجهد لرتقه، فضلاً عن أن هذا التدهور أفقد الأمل لدي البعض في قدرتنا على تجاوز الأزمة وإحداث عملية التغيير في السودان.

كل عمل يقاس بالنتائج التي حققها، وإذا وضعنا انقلاب مارس - يونيو ٢٠١٧م في الميزان فإننا نجد قد قدم خدمة لا تقدر بثمن للنظام، والمعركة العسكرية الوحيدة التي خاضها عبدالعزيز آدم لم تكن ضد الخرطوم بل كانت ضد مهمشي النيل الأزرق، في مفارقة كاملة لجوهر رؤية الحركة الشعبية، فمالم تحققه الحركة الشعبية وهي موحدة فلن تحققه وهي منقسمة. بل يستحيل التوصل لاتفاق سلام ينهي الحرب في المنطقتين والسودان في ظل الانقسام الحالي، والمنطقتين يحتاجان لاتفاق واحد، ولا يمكن التوقيع على اتفاقيتين حول المنطقتين، ولذا فإن وحدة الحركة الشعبية هدف استراتيجي لوجود الحركة نفسها وللوصول لأي إتفاق وتنفيذه. الاستهتار بوحدة الحركة هو استهتار بقضية السلام نفسها، لذا فإننا على استعداد لتوحيد الحركة كخطوة استراتيجية نحو السلام، والذي يرفض وحدة الحركة سيحمل نتائج ذلك الرفض وتداعياته الآتية والمستقبلية.

لج الشعب السوداني:

إنهاء الحرب وفق منظور شامل يظل أولوية لا تتعارض مع تغيير النظام بل أي إتفاق شامل ينهي الحرب لا يمكن أن يكون شاملاً وصالحاً ما لم يؤدي للتغيير، فلا يمكن إنهاء الحرب إلا بمخاطبة جزورها، إننا لا نسعى لصفقة أو وظائف فقد دخلنا هذه الحرب مجبرين وكنا نمتلك الوظائف إن كانت هي الغاية، وهناك متغيرات وطنية وإقليمية يجب وضعها في الحساب، والحرب بطبيعتها ليست قضية محلية بل لها ابعادها الوطنية والإقليمية والعالمية وعلينا وضع كل ذلك في الحسابات دون التفريط في حق شعبنا في التغيير، نحن مع السلام الشامل وفق ما اتفقنا عليه في الجبهة الثورية ونداء السودان وبعيداً عن الحل الجزئي أو إستيعابنا في منظومة النظام الحالية. الانتفاضة آلية للتغيير والسلام الشامل والعدل آلية أخرى ويجب أن لا نضعهما في قطيعة وتصادم، فإن إنهاء الحروب في السودان مكسب للحركة الجماهيرية ويدفع بدماء جديدة في صفوفها، والتغيير يمكن أن يأتي بالضربة القاضية أو النقاط، وهذا يعتمد على توازن القوة وما هو متاح وطنياً أولاً وإقليمياً ودولياً، سنبحث عن السلام في إطار بحثنا عن التغيير.

مالك عقار اير
رئيس الحركة الشعبية لتحرير السودان
رئيس الجبهة الثورية
ونائب رئيس نداء السودان

شاملة لمنظور العلاقات بين الدولتين، وبناء علاقة إستراتيجية بينهما، بل الوصول الي اتحاد سوداني بين دولتين مستقلتين والتكامل الإقليمي مع بلدان الجوار ووحدة القارة الافريقية.

النيل الأزرق:

منذ نهاية السلطنة الزرقاء لم تتمتع شعوب النيل الأزرق بحكم ذاتي حقيقي بإرادتهم الحرة، وكانت تجربتنا في اتفاقية السلام ٢٠٠٥م - ٢٠١١م تجربة فريدة، وقد شرفتنا شعوب النيل الأزرق بجميع قبائلها السودانية وثقافاتها المختلفة الإفريقية والعربية، وبمسلميهها ومسيحيها وكريم المعقنات بانتخابي وفق إرادتهم الحرة وفي ملحمة تاريخية وفي مقاومة شرسة لمخططات المؤتمر الوطني وقد كنت الحاكم الوحيد المنتخب على مستوى السودان خارج منظومة المؤتمر الوطني وسيطرته، ولازلت مدرك لأهمية هذه الشرعية التي طوقتم بها عنقي، ولذا فإن وحدة شعوب وقبائل النيل الأزرق تأتي في مقدمة أولوياتي، وأتوجه بالنداء لجميع أهل النيل الأزرق داخل وخارج الأراضي المحررة وداخل وخارج الحركة الشعبية لتوحيد الصفوف، وأمد يدي لإخوتي وأخواتي في الطرف الآخر من الحركة والجيش الشعبي، بأن لحظة المصالحة والوحدة قد حانت من أجل خدمة مصالح إقليم النيل الأزرق واشواق شعبه والتوصل لإتفاق سياسي وترتيبات أمنية جزء من الترتيبات الشاملة في كل السودان لخدمة المهمشين والفقراء من أهل النيل الأزرق.

مبادرة الرئيس سلفاكير وجنوب السودان:

قيادة الحركة الشعبية تعلن ترحيبها بمبادرة رئيس دولة جنوب السودان لتوحيد الحركة الشعبية والتفاوض مع الحكومة السودانية من أجل السلام، إن هدفنا يتمثل أولاً في توحيد حركتنا والوصول الي سلام عادل وشامل لقضية الحرب في المنطقتين ودارفور، وعملية سياسية تضم جميع السودانيين، تشمل المجتمع السياسي والمدني، إننا لا نسعى للحلول الجزئية التي لم تأتي بالسلام والديمقراطية لبلادنا. إننا نرحب مرة أخرى بإعلان حكومة جنوب السودان بإن دعوتها ستشمل كافة قوى المعارضة السودانية، وإنهاء الحرب في المنطقتين ودارفور، كما إننا نعيد التأكيد بإن مبادرة دولة جنوب السودان ستعزز مجهودات الاتحاد الإفريقي والمجتمع الدولي. نحن ندعو لاستخدام قضية السلام في دولتي السودان لإعادة

الأبواب المغلقة

يرحمك الله أهلي النوبة ..!!

صنعنا ... فما دمنا قد دفعنا الأموال الطائلة لنشتري إذاً فنحن الغالبون أو يخرج علينا في غمار هذا الوضع المأساوي البعض منا ليدعي - في بجاجة لا نظير لها - (أن الله عز و جل عما يصفون) هو الذي كرمنا و دفع عنا مشقة العمل و الجهد و التفكير و الإبداع ، و سخر لنا علماء الغرب و عباقرته ، يقومون هم بكل العمل ، و نجني نحن الثمار .

من رابع المستحيلات أن ننظر بعمق داخل نفوسنا ، بالتالي لابد من طفرة تضعنا على طريق المشاركة في صنع الحضارة ، و لابد أن نؤمن في اقتناع تام بأن تخطي هذا المستحيل الرابع متاح بشرط أساسي أن نفتح جراحنا التي نغطيها و نكرها و أن نعرضها لضوء الشمس ... فالبداية هي أن نعترف و نواجه مريانا ... و نضع أصابعنا على مواطن الداء فينا ! أما إذا بقينا نكابر و ظللنا نتغنى بالأناشيد القديمة و نموه على أنفسنا ... و نغضب على كل من يحاول إفاقتنا من رقدة الكهف ... فلا فائدة فينا و لا نستحق حتى الرحمة ... فالله لا يرحم إلا من يقدر على مواجهة خطايه و من يحاول صادقاً أن يعرف قدر نفسه .

... فحين تعددت و تكاثرت المقالات الصحفية التي ترصد واقعنا بصراحة كاشفة و مؤلمة أحياناً ... أثارت ضدها استنكاراً غاضباً ... يدين أصحابها بجلد الذات .. و يذكرهم بما كان لها في الماضي من أمجاد تليدة ... و كأن تلك الأمجاد الغابرة مستمرة ... يعيش قديمها في حاضرها بلا انقطاع ... و هذا في اعتقادي مجرد تحايل دفاعي يهدف إلى تخدير المشاعر و تزييفها و الهروب من واقع مر بالإرتداء في أحضان ماض سرابي يلهي عن واقع شديد التخلف ، ما فتئ ينفث سموه في عروق المواطن (النوبوي) الذي تجري له كل يوم عملية غسل دماغ تعدد لتقبل واقع مزري و الإغفاء على صدر خيالات تصور له أن كل شيء على ما يرام ، و ليس بالإمكان أبدع مما هو كائن ... لكن الحقيقة تسطع كل صباح ... فنرى أنفسنا عراة لا نملك ما نستتر به عورتنا في عالم ميكروسوفت و النانو تكنولوجي و الفيتمو ثانية و ثورة الجينيوم و الإستنساخ ... عالم لا نشارك فيه إلا بذهول (الفرجة) و (خضة) الانبهار بما يفعله الآخرون و يسبرون به قدماً ...بينما نظل نزواح في أماكن سباتنا .. الكهف ... نثرث و نتبادل الفخر و التباهي بما افتنينا من نتاج الحضارة الغربية ... و كأننا نحن الذين اخترعنا و ابتكرنا و



محمد علي محمد

(يرحمك الله) ...إعتدنا أن نقولها لمن عطس ، فيرد علينا) غفر الله لكم و لنا) ، و لكنني لا اذكرها رداً على أي عاطس هذه المرة ، بل لي فيها مآرب أخرى قد يتفق مع مقولة (رحم الله امريء عرف قدر نفسه) ، و هي مقولة حكيمة تطالبنا بأن يرى الإنسان نفسه على حقيقتها ، دون مغالاة في تقدير الذات و لا إفراط في التقليل من شأنها !! ونحن أهلي النوبة آخر من يعمل بما أنتج من الحكم و الأمثال

مشروع الجزيرة والمناطق ومشروع الحركة الإسلامية (6 - 8)



عاصم كنون

نلتقي في الحلقة السادسة من سلسلة مقالات مشروع الجزيرة ومناهج وأفعال المشروع الحضاري للجبهة الإسلامية الممثلة للحكم والبلد علي الغراء (مدارات جديدة) وعلى غير العادة سوف تتكون الحلقة السادسة هذه من جزئين الجزء الأول A6.. في هذا العدد والجزء الثاني B6 في العدد القادم ..

تعرضنا في الحلقة الخامسة لإنجازات مضيئة حول بعض تاريخ ونضال مزارعي الجزيرة وكيف كانت معارك انتزاع حق تكوين اتحاد حر لهم من بين برائن المستعمر ووقفنا علي بعض نماذج إنجازات الاتحاد ومشروعهم وبترك المقارنة للقاريء بين مشروع الاستنارة ومشروع الحركة الإسلامية الموصوف (حضاريا) .اندخل في هذه الحلقة للخرى والعار الذي فعله مشروعهم داخل الجزيرة في شتى مناحي الحياة ومكونات المشروع ووحداته الإنتاجية وقوانينه ونمطه الإداري والزراعي والمالي والمحاسبي والاقتصادي.. في شكل نقاط وعناوين لا جرد تفصيلي لأفعالهم وممارساتهم بالمشروع ولو فصلنا لنفدت منها أحبار مدارات ومياه الجزيرة.

في شكل نقاط متفرقة لأعمال مشروعهم الحضاري وفقه التمكين في عملية ذكية مدروسة استهدفت المزارع باعتباره أكبر سد ومتصدٍ لفسادهم

نجدهم قاموا بقتل روح العمل فيه وتغذية الإحباط باعتباره أهم مرتكز ليهيمنوا على المشروع فتحطيم إنسان ومزارع المشروع لأنه أهم عنصر من عناصر العمل متخذين مختلف السبل التي تصعب سلاسة العملية الإنتاجية وتقتل رغبات التطور فيه وإذلال النفس لتصاب بإحباط يعوق طرق أدائه مثله مثل كل السودان صدم مزارع المشروع بواد الديمقراطية وفرض نظام شمولي كتم الأنفاس وأطلق القبضة الأمنية وأجج الحروب وقطع طريق السلام . إن عهد والكتب ساهم في تقليص فعالية وأداء المزارع وإنتاجه بتخريب بيئة العمل والإبداع والتطور

هذا غير إطلاق يد سلطتهم لهدر كل ما بناه إنسان ومزارع والشرفاء وعمال المشروع وبدأوا في إفساد ونهب كل ما بنوه عبر التاريخ وكسر شوكة الإنتاج بتخريب مراكز العمل وتلويف بيئة الإنتاج وإدخاله في دوامة عجز مالي وإلهائه وراء حوجات الحياة وفق هندسة خراب عالية التقنية هدفت لضرب مشروع الجزيرة الذي هو واحد من الكيانات والمؤسسات التي تآثرت بانقلاب الجبهة الإسلامية في 89. أصابه ما أصاب السودان في مختلف الأوجه الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

اختلت المنظومة وتعطل نموه وإنتاجه بل سرقت ونهبت وبيعت أصوله التي تقدر بأكثر من 250 مليار دولار

• وهنا تقدم جرد وكشف لبعض أصول المشروع التي أفسدت وسرقت ..
• أهم أصول المشروع التي جاز وأفسد فيها مشروع الحركة الإسلامية الخرب.*
• كانت تدور مكنة وبذرة وقمحا وقطناً وتمنٍ وصخراً حتي هذه عسكر الحركة الإسلامية*
نقف الآن في أكبر أمثلة لمراكز المشروع وأصوله . التي كانت ملء السمع والإنتاج وأصبحت خراباً يخيم عليها اليوم كما خيم بومهم على السودان

نموذج الهندسة الزراعية

أين هي الآن بمسلك مشروعهم الحضاري

أنشئت في 1924 تحت مسمى قسم المحاربت سميت في 1981 بالهندسة الزراعية بعد ضم قسم التطوير الهندسي لها تقوم بعمليات تحضير الأرض وحفر أبو عشريينات. وأعمال الحصاد للقمح والفول السوداني وأدخل تحديث لها للقيط القطن آلياً في برامج الميكنة الزراعية.

كما تشرف على مواصفات التحضير والحفر وهي التي كانت تضع المعايير والموصفات.

كل هذا مع وجود كادر فني من مهندسين وزراعيين وعمال مهرة ونظام إداري فعال اكتسب خبره فنية وإدارية عالية تجهز مطلوبات كل المحاصيل بامتلاكها معدات وجارات تعمل بالحقل حتي أوائل التسعينات ما يقدر عددها ب

87 جرارا مجنزرا D7.

40 حاصدة ألمانية كلاس

264 جرار صغير (80 حسان)



محالج قطن مشروع الجزيرة والمناطق

تأسست محالج المشروع عام 1924 في ثلاثة مواقع موزعة جغرافياً بعناية ودراسة وقرب خط سكة حديد السودان لترحيل القطن المحلوج المعد للصادر إلى الميناء مباشرة.

أنشئت المحالج في الحصاصيا..البافر..ومارنجان بمدني . عددها 12 محالج منها عشرة محالج اسطوانية و2 محالج منشاري معها 5 مكابس . تقوم المحالج بحلج كل أصناف القطن طويل التيلة .متوسط التيلة .قصير التيلة..تمت إضافة عدد 2 محالج بالحصاصيا ومارنجان للراغب الخاص بالبذور ونوعية حلجها بشكل متقدم.

تقدر طاقة المحالج الاسطوانية العشرة 1248750 قنطاراً والمحالج المنشارية بطاقة حلج 32400 قنطار.

لضمان تجهيز القطن في شكل بالات مكبوسة محلوجة معدة للتصدير قامت وأنشئت فكرة عمل محالج للمشروع ظلت تعمل بكفاءة عالية طيلة أكثر من 80 عام غير تفوير فرص عمل للمواطنين ومد السوق المحلي ببذرة أعلاف البهائم (همبان).

كان عقل وفكر الوعي ومخططي المشروع ونضال المزارعين هذا الجهد والعمل .

لكن أين الآن هذه المحالج وأصولها والمعدات والورش التي كانت تساعد ووحدة المطافيء الخاصة بها. التي كانت تساعد في نجدة الحرائق وإطفائها بقرى ومدن المشروع..نقل هذا هو إنقاذ الحركة الإسلامية وانقلابها..

نختتم بترك القاريء أمام ثلاثة أعلى وأهم أصول في المشروع أهدرها النظام وأهدر وراءها مشروعاً وحياة أكثر من خمسة مليون قاطن

الهندسة الزراعية.....سكة حديد الجزيرة.....محالج المشروع.... التي تساوي أعتى المصانع اليوم.

نواصل...

39 جرار كبير.(190 حسان)

55 هروودسك.(40 صلاجة)

إضافة إلى

ورش الصيانة كبرى وصغرى وخراطات وجميع حوجات ومعدات الصيانة ومكنات لحام كبرى

وتناكر مياه.. وديزل ومحاربت صغيرة وناثرات السماد.. وناثرات البذور وحاصدات فول سوداني. وكريينات رفع...

* الآن لا يوجد منها ولا مسمار ولا حتى تفالة برادة حديد هذا هو مشروع الحركة الإسلامية وحكومتها وحزبها. *

إننا لله وإنا إليه راجعون

...

نموذج آخر لأصول المشروع.

سكة حديد الجزيرة

أنشئت سكة حديد الجزيرة عام 1919 قبل البداية الفعلية للمشروع والزراعة فيه لترحيل مواد البناء والإنشاءات لمكاتب المشروع والأقسام والتفتيش وفي عام 1924 اكتملت كل خطوط سكة حديد الجزيرة وظلت منذ ذلك الوقت تنقل المدخلات الزراعية إلى داخل الغيظ والحواشات والمنتجات من الغيظ إلى المخازن والمحالج.. طبيعة أرض المشروع وتربته اقتضت هذه الوسيلة من النقل خاصة في فصل الخريف الذي تتوقف فيه كل مواصلات التنقل والنقل. غير فائدتها في نقل المواطنين والطلاب بين قرى ومدن الجزيرة..

في عام 1964 إمتدت السكة حديد لتغطي جميع أقسام ومكاتب امتداد المناطق

..هكذا أصبحت سكة حديد الجزيرة الناقل الوحيد لكل شيء مرتبط بالنشاط الزراعي بالمشروع..

ساعدتها هيئة إدارية ذات كفاءة عالية وخطط عمل واضحة وصيانة دورية ووجود كادر عمالي مدرب ذي خبرات حتى ظهور حكم الجبهة الإسلامية في 89 ومشروعها الحضاري بدأ الانهيار و التدهور لتختفي اليوم نهائياً من الوجود ما كانت تسمى بسكة حديد مشروع الجزيرة والمناطق.

التي بلغت كفاءة أدائها أكثر من 100٪ وطاقة عمل زادت عن طاقتها التصميمية بفضل الصيانات والكادر المؤهل المدرب والنمط الإداري والضبط الذي اتسمت به.

كان بها ما يفوق ال 1200 كيلومتراً طويلاً من الخطوط. تغطي كل أنحاء ومراكز المشروع بطاقة 60 قاطرة.

مزودة ب 1848 عربة ترحيل.

تساعدنا 11 موتر ترولي.

وعدد 54 ترولي يد.

و 3 موتر قريدر..

3 رافعة كرين كبيرة..

650 كبري يعبر قنوات الري بالمشروع

إضافة إلى 30 عربة إشراف.. و190 محطة رئيسية وفرعية وتفتيش ونقاط دورية.. و5 مولدات كهرباء كبيرة وآليات وأدوات مساعدة. وجبال من الصواميل والفلنكات والآف الأطنان من الحديد.

تعجب..تعجب وقف.

أين هي الآن عند فكر ومفسي المشروع المدعي حضارياً وثورة قالت أنت للإتقاد..

ولا تعليق أكثر.

نقف حول نموذج آخر من فساد الحركة الإسلامية وحزبها وحكومتها ومنسوبها لنرى مشروعهم الحضاري

الزهايمر (Disease Explained) الخطر القادم بقوة للسودان

العار والخجل، وبما أن جلّ الأسر لا تستطيع توظيف ممرض متابع لمريضهم، لكن في ذات الوقت لا يفتحون أبوابهم الموصدة تجاه المساعدات. ويظهر بشكل واضح عدم إدراك مجتمعنا حتى على المستوى الطبي المهني بإعطاء الأولوية لهذا الداء من خلال أن معظم الممرضين المرافقين لمرضى الزهايمر لا تتعدى حدود معرفتهم ووعيهم بالإشراف أو إعطاء حقنة في وقتها أو دواء، فالمرض يحتاج لتعامل خاص وشخص متدرب على سايكولوجية داء الزهايمر، حيث مزاجيته وانفعالاته، لدرجة أن تعدد الأواني والأطباق أمامه يمكن أن تشيره والألوان ونوعية الأكل، وذلك لأنه لا يوجد بشكل تخصصي دقيق اتجاه علاجي حول الزهايمر من متخصصين بأعداد معقولة، مثله مثل أمراض العجز الجنسي لا يكون المتخصصون كثيرين خصوصاً في السودان لظروف مربوطة بالنظرة لطبيعة بعض الأمراض والأعراض...

الأسري في السوداني لمسألة التزواج الكثيف والعالي بين الأقارب، كأحد فرضيات هذا المرض جلها مسوغات نلتمس فيها الخصوصية السودانية تساهم في هذا المرض خلاف الأسباب المعلومة الأخرى... من المعوقات أن الدولة على أعلى مستوياتها لا تأبه



المجتمعات يُقاس مدى تحضرها بمقدار وعيها المتصل في مراحلها من أبسط أنواع الوعي لأعلى مراتبه (الوعي الإنساني الشامل)، لإعتبارية أن الإنسان هو أساس التنمية، ووفق هذا المعيار يمكن قياس مدى التمدن والتحضّر؛ عليه فالكوارت والأوبئة والأمراض واحدة من مؤشرات الترمومتر القياسي لهذا الوعي بالتالي التحضر والتمدن... وهنا أود التطرق لداء - مرض (مرض الزهايمر أو الخرف الكهلي أو الأّمه) - (Disease Explained)، ليس بالتعريف به بشكله الأكاديمي أو شرح طرق علاجه أو الوقاية منه بقدر ما هو لفت الانتباه، لهذا السقم الكامن في هذا البلد والذي بدأ يجتاح السودان بشكل كبير، وكل الأمور أضحت ممهدة له لطبيعة الحياة السودانية نفسها؛ ويتجلى عدم الوعي هنا باستيعاب المواطنين لهذا المرض فهو لو يعلم البعض أخطر من الأيدز، ولكن الارتباط في أذهان الجماهير بالأيدز كمرض ملتصق بتابوه الجنس، يُصاعد مدى الخوف منه بصورة أكثر من بقية الأمراض، في حين أن الأيدز الآن أصبح مرضاً تعاشياً وغير مخيف؛ وبالرجوع للذاكرة التاريخية المربوطة بصيرورة وتطور الوعي الملتصق بالمرض، سنجد قبل الأيدز، هنالك السكري والضغط والقلب والصرع ووالخ، هي أمراض كانت تُوصم بوصمة الخجل عند الشعب السوداني، فكان الخجل يعتلي الأسر حالما أصيب أي من أفرادها بواحدة من هذه الأمراض، ثم تطور الأمر وجاء الأيدز وكان له نفس السياق الذي مرت به تلك الأمراض، والآن أصبح الأيدز في السودان نفسه مرضاً شبه عادي ويتحدث أفرادها عن تجاربهم ويزاولون حياتهم الطبيعية، ثم انتقل الأمر لمرض الزهايمر والجهل المحيق به، حيث أن الكثير من السودانييين يخلطون بين الزهايمر والخرف، ويظنون أنهما مسمى لمرض واحد، ولكن هذا غير صحيح، فالخرف مصطلح عام يصف مجموعة من الاضطرابات التي تحصل لدى الشخص، وتشمل تراجع وظيفتين على الأقل من وظائف المخ، كالذاكرة واللغة، أما الزهايمر فهو أحد أنواع الخرف وأكثرها شيوعاً...



التغذية من الأشياء التي تحدث فيها معيقات كبيرة، وهي ركن أساسي في عملية الاستشفاء ورحلته والاستقرار للمريض، فمريض الزهايمر غير مُكلّف في مكونات تغذيته، ولكن بالرغم من ذلك تواجه المؤسسات الراعية لمرضى الزهايمر والتوعية بطبيعة هذا الداء نقصاً شديداً لعدم وجود ميزانيات لتوزيع هذه الأطعمة مثل (الزبادي) للأسر، مما حدا بها كذلك لتفعيل الجهد الذاتي أكثر وأكثر في تصنيع هذه الأغذية بشكل فردي وبسيط، في معاناة ما بعدها معاناة...

هي صيحة فقد تعودنا على استمرار الأمر، واستسهاله إلى أن يدق بخطورته أبونا وحينها يصبح من الصعوبة بإمكان تلافي الأخطار، هذا الاستسهال موجود من أقصى الهرم في الدولة، لأنها ثقافة مجتمعية مربوطة بطبيعة الشخصية السودانية، ولكن هذا لا يعفي الجهات المسؤولة في كل الاتجاهات؛ ولتبيان مدى الصعوبات لمحاربة هذا الداء لا توجد مؤسسات بشكل تخصصي لرعاية المرضى ومتابعة حالتهم والإشراف عليهم والتنسيق مع الأسر سوى منظمة أو اثنتين تقريباً...

وتلك الجهات والمؤسسات بسيطة العدد والتي تعمل على التوعية وتقديم كل الدعم للأسر والمصاب بقدر ما يُتاح لها، وكذلك يمكننا تدريب مجموعات وأفراد في طبيعة هذا الداء والتعاون مع جل الجهات، تضم المنظمة مجموعة جيدة من الأطباء والأخصائيين النفسيين وخبراء التغذية وأعضاء جميعهم متطوعون لتقديم ما يمكن تقديمه، لوعينا واستشعارنا بخطورة هذا الداء، فهي دعوة لكل من يرغب في الدعم بأي أشكاله حبابو عشرة...

في يوم 21 أيلول / سبتمبر - من كل عام، ينطلق يوم عالمي للزهايمر...

كل لحظة والناس في بلدي والعالم بألف صحة وعافية.

لدعم الجهات العاملة في هذا المجال رغم قلتها، ناهيك عن أن يكون هذا الداء أحد أولوياتها، بالإضافة للمجتمع المدني والقوى السياسية التي تعاني من (خنقة) النظام السياسي في خطابها، تكاد أو قد لا يكون موجود أصلاً في برامجها التطرق لهذه الداء بالتوعية أو أفراد منصات له ليقدم القائمين على التوعية بهذا المرض لتقديم روشات ولو ضئيلة، لذا عندما نتحدث عن ارتباط طبيعة المرض بالوعي، هو ناجم عن فكرة أن الوعي قيمة لا بد لها أن تنزل على أرض الواقع، والحقيقة جلّ المكونات التي نتحدث عن الوعي لا أكاد أستحضر فيها مؤسسة قد تناولت الحديث عن داء الزهايمر...

كذلك من المعوقات الدعم ولو بسيط لهذه الجهات العاملة في التوعية بالزهايمر، لأن معظمها يقوم على الجهد الذاتي، حيث لا توجد جهة مانحة أو مساعدة بشكل أساسي في التعاون والدعم، وطبيعة الدعم كأبسط مثال تحتاج هذه الجهات لمجموعة ضخمة من الحفاظات الكبيرة (البامبرز) لكبار السن المصابين بهذا الداء، مما جعل هذه الجهات تقم بابتكار طرق أخرى لمساعدة هذه الأسر في خياطة ألبسة كبيرة وضخمة وفضفاضة داخلية من القماش العادي لقلّة تكلفته المالية، وتعود فكرة هذه الحفاظات إن كان بالشكل البسيط أو الطبي، هو الأثر النفسي الذي يمكن أن يُفارق من طبيعة المرض عند كبار السن، لأن من أعراض هذه المرض البول السلس بشكل غير إرادي وتلقائي، مما يعمل على تراكم نفسي نتيجة الحرج، فالحافظات تعمل على تغطية هذا العرض لاعتبارات للبعد النفسي حيز ضخم في طبيعة داء الزهايمر والكثير جداً من الأمراض...

وللأسر دور كبير في هذه المعوقات، حيث يُمانع كثير من الأسر في إعطاء المختصين من أفراد ومؤسسات الفرصة لمحاولة الوصول للمريض القابع في المنزل ومقفل عليه، وكأن هذه فرضية وأن هذا المرض حتمية مع تقدم السن فبالتالي انتهى الأمر، مع الإحساس بوصمة

الزهايمر تتمثل خطورته في كيفية التعامل معه، لأنه يتعرض لاستسهال كبير في بداية أعراضه لإعتبارية أن هذا المرض مشاع عنه مرض لكبار السن (فقط)، وهذه معلومة مغلوبة فالزهايمر داء يمكن أن يُصيب حتى الشباب وإن كانت النسب ليس كبيرة فالإحصائيات تُشير لنحو ما يقارب 4 - 5% من مرضى الزهايمر هم من الشباب، ويمكن أن تظهر حالات في أعمار الثلاثينيات والأربعينيات. الزهايمر هو ليس مرحلة طبيعية من مراحل الشيخوخة، لكن احتمال الإصابة به يتزايد مع تقدم العمر نحو 10% من الناس في سن 65 - 74 عاماً يعانون من مرض الزهايمر، بينما نسبة المصابين بالزهايمر بين الأشخاص الذين في سن 85 عاماً وما فوق تصل إلى نحو 50%، ولكن لا يسلم منه أحد. وبقدر صعوبة التشافي منها بشكل مطلق لكن الانتباه لأعراضه في بدايته سيكون لها الأثر الكبير في عملية الاستشفاء...

بخلاف التشخيص الذي يمكن أن يمكن أن نُبين به الأعراض المعروفة بشكل دقيق فيما هو زهايمر أم لا، هنالك حبل طويل ملفوف حول مجتمعاتنا ومستنقعات تعمل على المساهمة في الإصابة بهذا المرض، حيث نجد أن الحروب واحدة من أكبر المؤثرات والمساهمة في هذا المرض من خلال ما ينعكس على الدماغ جراء هول الحرب وأصوات المدافع من المحاربين أو الواقفين تحت رحمة هذه المدافع، كذلك طبيعة التغذية ولحتياج الدماغ حيناً إلى وجبات بعينها، تكاد تكون معدومة بشكل نهائي وجراء الظروف الإقتصادية ومن خلال نمطنا الغذائي لعدم تمكنه للثقافة الغذائية الصحية وهو ما يظهر بوضوح في طبيعة المطبخ السوداني؛ الضغوط الحياتية والتي ازدادت في الآونة الأخيرة بشكل ملحوظ، هي جميعاً أسباب تتميز بخصوصيتها السودانية من (حرب) - إنعدام الثقافة الغذائية - الضغوط المجتمعية، هذا ليس ببعيد العامل الوراثي الملتصق بطبيعة التكوين المجتمعي

المبررات لشئ عظيم ، توفي وأنا في غربتي التي هاتفتني فيها ليطمئن على احوالى فله في قلبي كل الحب والامتنان...تسللت رائحة النيل إلى رثتي وذلك الكبرى الهرم شاهد على كل الأفعال والتحركات التي تحدث والقمر والشمس يتلازمان الثبات والأرض دائرة ما بين ظلمة وضوء في فصول متعاقبة على كل الحقب الدكتاتورية التي مرت على الوطن ففجرت أناته وفاقمت ازماته وعمقت جراحاته ولزم شعبه الصمود... كان الرفاق والرفيقات بلسم من نوع آخر تسرب إلى نفسي وكل جوارحي وحشد كل عزيمتي بكلمات لازمتني وأصبحت زادي طيلة فترة اعتقالى وزادتنى قوة وصلابة

صوت أختي يصل إلى أذني وعليه مسحة حزن قاتلاً وصلنا... من داخل الإستقبال عرف نفسه...فطلبوا منى الجلوس بعد محادثة هاتفية منهم والتي على ضوءها تم إدخال أختي أولاً وبعدها بقليل تم إدخالى...وفى خطوات بطيئة تحركت وامامى وخلفى أفراد من الجهاز صعداً سالماً وعبرنا ممرات فوجدت نفسى فى مكتب به شخص وأختى معه، طلب منى الجلوس...وطلب لنا شاي...سأله أختى عن سبب الاستدعاء فقال إجراء روتينى يحدث للنشطين والسياسيين وهناك لجنة تعمل فى هذا الشأن الآن غير موجوده سوف تحضر فى الساعات المقبلة...فسأل أختى يعنى بعد كم؟ وكان الرد: خلال اليوم *بس مافى عوجة انت ممكن تذهب وهى ح تكون معنا فى الحفظ والصون* وبعد نهاية عمل اللجنة معها سوف نحضرها الى البيت صمت أختى برهة ثم قال له مافى مشكلة بتنظر معها.. وانتظر أختى وهو يعانى السكر ولديه جرعات انسولين حان وقتها.. تعامل معنا رجل الأمن تعامل عادى ونحن داخل مكتبه.. وقال أنه يقدر موقف أختى وأن لديه أخوات وطمئن أختى بانى سوف أكون فى الحفظ والصون.. والتزم له بان ارجع سالمة الى المنزل خلال اليوم واعطى أختى رقم تلفون للمتابعة... قبل ان يغادر أختى المكتب نظر لى طويلاً ثم قال حبوب السكر معاك.. قلت والعبرة تخنقنى ايوا معاى ثم نظر الى ضابط الامن وقال له سوف اذهب وأحضر لاستلامها وودعنى على امل ان يصدق ضابط الامن ويأتى لنذهب سوياً وبعدها باقل من دقيقة واحده فقط يفتح باب آخر ويأتى شخص آخر لترحيلى من باب آخر لمكان آخر!!!!

وطال لانتظار وطال وخطوات كثيرة تمت وأنا ما بين إدارة الجهاز ومعتقل النساء السياسيات الذى مكثت فيه ما يقارب الشهرين النضال مستمر والمعتقلات لا تكسر عزيمته الشرفاء

الاستدعاء وقد كان.. ثم سأله لماذا يحاصر المنزل ثلاثة ايام لأن هذا الامر ازعج ناس البيت والجيران وخلق نوع من الخوف فى الشارع والحق وخاصة ان تلك الأيام كانت القبضة الأمنية شرسه بعد أحداث أبو كرشولة وتزمر الشارع العام من الأوضاع الضاغطة فى ارتفاع أسعار السلع والخدمات الاساسية.. كانت الاجابة نحن مهمتنا تسليم الاستاذة اسماء الى ادارة الجهاز فى الخرطوم بحرى بالقرب موقف شندى وهناك سوف تجد كل الإجابات على هذه الأسئلة والآن عليها تسليم نفسها للاستجواب انه استجواب عادى وبعدها سوف تعود للمنزل.. رد أختى هي غيرموجودة بالمنزل الان!! فكان الرد وإذا لم تكن موجوده أخبرنا بمكانها وسوف نصل إليها فى اى مكان.. فرد أختى...اذا استجواب عادى انا سوف أحضر معها غدا!! رغم ذلك لم ينصرفوا وظلت العربات مرابطة فى الشارع حول المنزل.

اتصل بى أختى وتناقشنا فى الوضع وقال لى علينا مواجهة الموقف بشجاعة فى ظل إصرار وإلحاح جهاز الأمن وطمئننى أنه سوف يكون معى وحتى لا نكون مصدر ازعاج للجيران والأهل والمعارف والوالدة التى تعانى من ضغط الدم الذى وصل زروته فى الارتفاع من القلق والتوتر والخوف على مصيرى...

جاء اليوم الموعود الذى هاتفتنى فيه الكثيرين من الأهل والأصدقاء والرفاق والرفيقات للاطمئنان بعد ان نزل خبر محاصرة المنزل فى الوسائط...

ذهب معى أختى يرافقتنى وبشد من ازرى.. كانت كلماته تصل الى اذنى وتغدغ جوارحى بعمق إلا اننى أرى فى عينيه الجانب الآخر منها الذى يحاول تغطيته بكلمات التشجيع.. ذلك العتاب والتأنيب والخوف من الساعات المقبلة والمصير المجهول واحساسه بالمسؤولية تجاهى فهو تربع خانة الأب فى عمر يافع بعد وفاة والدنا رحمة الله عليه

العربة تعبر الطريق فى اتجاهها الى الخرطوم بحرى و المسافة حيلى بالتوقعات ولكن دعوات أختى وقبلاها وتشجيع جدى عبدالله رحمة الله عليه كانت جرعة طمأنينة أخرى تزودت بها قال لى وهو يقبل جببىنى امشى وعين الله ترعك وما تخافى معاك رجال وقبيلة كانت كلماته تتردد فى اذنى وتصلب قواى وعزيمتى فهو حريص فى تمديد عزيمته النضال والصمود فى داخلى ولم يحيطنى فى تلك اللحظة او يعاتبنى او يصدر صوت لوم ، ان تجد فتاة من الريف والقرى شخص فى عمره يشد من ازرها ويدعم قناعاتها ويحاول أن يجد لها

اوراق فجة الغربة

أسماء احمد



الاعتقال لا يكسر الشرفاء

طرق على الباب منتصف تلك الليلة الصيفية التى توشح ظلامها السكون وهمدت نيرانها وتوسد أهل بيتى وسادات نومهم فى فناء المنزل وكالعادة أختى يقطعة تلازم السبحة أصابعها وهى تناجى ربها عند السحر لقد كانت للبيئة والتربية الصوفية دور كبير فى خلق مساحات واسعة فى تشكيل دواخل أختى فجدى القرشى رحمة الله عليه غرس فيهم قيم فقة التصوف الذى تشبع به فى خلاوى ومسيد أجداده الشيخ القرشى ود الزين والشيخ البصير رحمة الله عليهم جميعاً فهو ابن مسيدين ، تحركت أختى صوب الباب وبصوت حذر سأله من الطارق كان الرد مدهشاً!!! دا منزل الاستاذة أسماء احمد...أختى من خلف الباب.. انت منو؟؟ الرد...عاورين الاستاذة.

أختى منو انتو؟؟...الرد...من ادارة جهاز الامن عاورين الاستاذة... اختى: اجى ياولدى هسى الساعة كم عشان تجى تقول عاورين ليكم بت...

الرد... لا يا حاجة عاورين نسألها كم سؤال كدا.. أختى: هسى هى ما موجودة وحتى لو موجودة انا ما بخليها تطلع ليكم فى الساعة دى والسؤال دا الصباح ما ممكن؟؟ يا حاجة لو فى خليها تطلع..

أختى قلت ليك مافى ياولدى وبعدها عرفت انو جهاز الأمن يبحث عنى...وعلى مدار ثلاثة ايام كان منزلنا محاصر بعناصر وعربات الجهاز وهم يطرقون الباب ليل و نهار للسؤال عنى وكانت إجابة أختى المتكررة أسماء دى ما موجوده!!! ...وفى اليوم الثالث وهو يقترب من الانتصاف طرق فى الباب كالعاده وحينها كان أختى الاكبر قد حضر من الجزيرة لمعرفة ما يجرى هو ضابط شرطة محال للمصالح العام فى ريعان شبابه!!!...فتح الباب وطلب من رجل الأمن إثبات هويته وطلب

إعادة الدعوة لبناء إنحاء العلمانيين السودانيين..

السودانيات والسودانيين فى وطن حر وناهض يسع الجميع. ونلاحظ أن السنوات الأخيرة قد شهدت نمواً سريعاً للحركات الشبابية والطلابية والنسوية التى تحمل قضايا وأفكار جديدة نستطيع استخلاص مضامين تعلمن حملة بيارقها من خلال تحليل المطالب والخطاب المستخدم للتعبير عنها، وهذا يؤكد صعود الفكر العلماني على المسرح العام والخاص بشقيه (الشامل والجزئي) وإن كان فى بعض الأحيان غير صريح، وعدم صراحة المطالبة بتطبيق النظام العلماني يرجع لكثافة الضغط الإقناذى الإسلاموعسكري وعدم تحالف التيارات العلمانية واتفاقها على برنامج واضح لمنارلة الفكر الظلامي المتطرف، وربما قيام اتحاد العلمانيين السودانيين ببذر بذور الأمل والتفاؤل من جديد ويدفع ركب العلمانيين السودانيين نحو أفق أرحب من أجل إخراف ذلك الظلام بنور العلم حتى نبصر العالم بعيون الحقيقة، وتجدر الإشارة هنا للحركات العلمانية التى ظهرت مؤخراً على طول وعرض المحيط الشمال افريقي المحازي للسودان ومن بينها الحزب العلماني المصري وجمعية المفكرين الأحرار بتونس وعدد كبير من المفكرين العلمانيين الذين نشطوا بكتابتهم فى بث الوعي وسط المجتمعات، فيمكن الدعوة لمؤتمر التنظيمات العلمانية السودانية لمناقشة القضايا الفكرية والوطنية وتأسيس اتحاد العلمانيين السودانيين، ويمكن أيضاً توسيع هذه التجربة ونقلها إلى العالم الخارجي فيما بعد لتكون الفائدة للجميع، فالعالم الآن يتعلم رغم انتشار التطرف والإرهاب خاصة فى الدول التى تحكمها الأنظمة الكهنوتية والبوليسية المستبدة بقوانينها الرجعية والمتخلفة، وسيسير العالم العلماني نحو الأفضل، لذا يجب دعم تحرر سكان الدول المحكومة دكتاتورياً من الخوف لخوض ثورة التغيير بوحي وإستنارة للوصول إلى دولة علمانية حرة ومجتمع إنساني تعاوني.



سعد محمد عبدالله

السودانيين بين النزوح واللجوء وأضحى الموت بينهما أمر، ولا يختلف الأمر كثيراً حينما ننظر لتردى الوضع الإنساني والاقتصادي وتدهور مستوى التعليم والصحة فى المدن والقرى وتراجع الحريات والإنتاج الفكري والفني، وكل هذا مرتبط بشكل عضوي بالتوجهات العامة للدولة وسياسات السلطة الدكتاتورية التى تصادر مصادر الإنتاج الفكري والسياسي وتعيق تطور المجتمع بفرض سيطرتها على كل مفاصل الدولة وتنصيب (فقهائهم والنصب والاحتيايل) لبيوزعوا على المجتمع صكوك طاعة السلطان ورحمة الطغاة على الضعفاء بوصايا وقوانين القرون الوسطى، هذه السياسات مدمرة لحياة الإنسان وتقرزم دوره فى التفكير والابتكار والتعمير، فلا حياة مع الحرب ولا إبداع بلا حرية والدول الإستغلالية لن تحقق إستقلالية الشعوب والتاريخ مشحون بنماذج كثيرة لسقوط أنظمة دكتاتورية لا تحصى ولا تعد، لذلك نجد أن المخرج الوحيد من أزمة تأسيس دولة السلام والعدالة والمساواة والمواطنة والديمقراطية هي تغيير نمط التفكير الراهن وإجراء حوار سياسي وفكري يؤدي لتكوين الكيان العلماني الذى يستطيع التصدي لعقلية (السودان القديم) بتبني أفكار وسياسات جديدة ومستنيرة تعبر عن أشواق

نواصل الحديث عن دعوة سابقة قدمناها للساسة والمثقفين والفنانيين الأحرار بغرض التفكر الجاد حول ضرورة بناء اتحاد علماني سوداني ديمقراطي يقود حركة التنوير والتغيير والتحرر وتشكيل دولة سودانية تسع سكانها، جاء هذا الطرح كنتاج لما أفرزته البيئة السياسية والثقافية والاجتماعية من حولنا مع شح إرادة الدولة حيل إدارة هذا الكم الهائل من الألوان سيما فى ظل اشتداد تسلط السلطة الكهنوتية المستبدة السائدة، فالوقت مناسب لطرح رؤى وأراء جديدة وجادة تجاه المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية للتعبير عن واقع المجتمع السوداني بصورة لائقة، وبغية إحداث نقلة مفاهيمية حقيقية وسط المجتمع الريفي والمتمدن لمواكبة التطور العالمي بالشكل الطبيعي فى مجالات السياسة والاقتصاد والبناء الوطني والديمقراطي للوطن والمواطن بمنظومة القيم العلمانية التى تدعو للحرية والسلام والمواطنة والتنمية والمحافظة على توازن البيئة فى كوكب يشهد الكثير من المشكلات المدمرة، وينشر العلوم والمعارف الكونية وتواصل الثقافات وتعاون الشعوب سيدرك المرء حقوقه السياسية والمدنية التى نصت عليها المواثيق الدولية بخطوط عريضة صارت قوانين صريحة وصارمة لا يمكن تجاوزها ولا بد من التعامل معها لتحقيق حرية الفكر والرأى وعدالة الأنظمة السياسية تجاه الشعوب والارتقاء إلى رفاهية الإنسان.

إن الدعوة لقيام اتحاد العلمانيين السودانيين تمثل نظرة ثقافية فى مجمل أوضاع السودان بلا فرق، فالحروب التى دارت سابقاً فى جنوب السودان وأدت للانفصال شعاراتها تتكرر اليوم بشكل آخر، وذات السلاح الذى استخدمه النظام الإسلاموعسكري للحشد السياسي والإعلامي يطلق اليوم رصاصه على مستقبل السودان، فالدعاية الإعلامية والسياسية للحروب الإقناذية إما كانت جهادية أو عنصرية ولم تفلح فى توحيد البلاد وبناء أجهزة دولة فاعلة وحماية حياة المدنيين بل كانت مصدر فقر وتشرد ملايين من

حقائق وظنون!

استقالة الفريق عبد العزيز الحلو:

حقائق، اقتبس مطولا من نص خطاب استقالة الفريق عبد العزيز الحلو "بعد فك الارتباط كان هناك منفسو كتبه د. الواثق كمبر يدعو لتغيير اسم الحركة الشعبية لتحرير السودان إلى الحركة الشعبية للديموقراطية والمواطنة إضافة إلى تغيير الأهداف والوسائل. ولم اتفق مع الأمين العام على ذلك لأن الحركة الشعبية والجيش الشعبي عندهم تاريخ امتد لثلاثين سنة من النضال وملايين الشهداء والإيثار والإرامل وعندهم وثائق متطورة، فلا يمكن ان نقوم بالغاء ذلك كله وتوليد حركة جديدة. ولذلك لا يوجد سبب للتخلي عن مبدأ وهدف التحرير وهو لانها في اسم الحركة الشعبية وتبديله بأهداف مؤقتة. ولذلك طلبت من د. أ بكر آدم إسماعيل ومركز دراسات السودان الجديد بمراجعة مسودة د. الواثق والعمل لتقديم مسودة أخرى. وتم ذلك وقمنا بتكوين لجنة برئاسة ياسر جعفر للخروج بمسودة واحدة للمنفستو. ولم تظهر تلك المسودة المنتظرة حتى اليوم". (انتهى الاقتباس).

بهذا الحديث، يوحي الفريق عبد العزيز أن الأمين العام للحركة كلف شخصي، المذكور بغير صفة، ب"كتابة" مسودة المانيفستو، والتي دعت إلى تغيير اسم الحركة، وأهدافها ووسائلها لتحقيق هذه الأهداف. التقت بعض قيادات الحركة من الموالين للفريق الحلو هذه الحجة وعملت على الترويج لها وسط القواعد، كتابة وتسجيلا بالصوت والصورة، كشهادة دامغة لاتهام رئيس الحركة وأمينها العام السابقين بالانحراف عن مسار ومقاصد الحركة ورؤيتها. لذلك، فإن مسودة المانيفستو هذه لا علاقة لها بمرجعيات الحركة الشعبية، المتمثلة في مانيفستو ودستور 2008، وقرارات الحركة السابقة، بل هو مانيفستو "حركة جديدة لا علاقة لهم بها"، بمعايير تغيير الاسم واغفال الكفاح المسلح وحق تقرير المصير.

ابتداء، تجدر الإشارة إلى أمرين هاميين وثيقي الصلة. أولهما، ربما لجهلى بطريقة عمل القيادة "الثلاثية" الانتقالية للحركة، صراحة لم أفهم ما يعنيه الفريق عبد العزيز بأنه لم يتفق مع الأمين العام على المسودة، وكأنما التناول حول مسودة الوثيقة هو أمر يدور على نحو ثنائي بين نائب رئيس الحركة وأمينها العام! وثانيهما، أنا لم "أكتب" مانيفستو، بما يرمي إليه اللفظ من معنى، كما ورد في نص الاستقالة، بل كنت رئيسا للجنة كونتها قيادة الحركة، في سياق إجراءات مؤسسية ل"فك الارتباط" بين قطاعي الحركة في الشمال والجنوب، بهدف تحويل "قطاع الشمال" إلى حركة شعبية كاملة الدسم في السودان، بعد انفصال جنوبه.

فحقيقة الأمر، أنه في ختام اجتماعات المكتب السياسي للحركة الشعبية، جوبا 20 يناير 2011، صدر قرار بتكوين لجتين مكلفتين بإعادة تنظيم الحركة الشعبية وفك الارتباط شمالا وجنوبا وقيام حركتين مستقلتين عن بعضهما البعض سياسيا وتنظيميا وماليا في كل من دولتي السودان وجنوب السودان. وبعد مشاورات بين قيادة الحركة والأجسام المكونة لها، في المنطقتين وقطاع الشمال، اتفق على أن يتولى الرفيق / مالك عقار مهام الرئيس، والرفيق / عبد العزيز الحلو مهام نائب الرئيس، والرفيق / ياسر عرمان مهام الأمين العام، إلى حين عقد مؤتمر الحركة الشعبية بدولة السودان، الذي تنظمه هذه القيادة "الثلاثية" الانتقالية. وفي أول اجتماع لهذه القيادة، في 7-8 فبراير 2011، وضمن عدة قرارات تنظيمية ولجان مؤقتة، تقرر تكوين لجنة الرؤية والبرنامج وتكليفها بصياغة رؤية الحركة وبرنامجها. وفي 15 مارس 2011، بالرقم (1) لسنة 2011، صدر قرار من مالك عقار، رئيس اللجنة الانتقالية للحركة الشعبية / شمال، أنه "بموجب الصلاحيات والمهام الموكلة لي لإكمال بناء الحركة الشعبية في شمال السودان، وبعد تشاور مع أعضاء مجلس القيادة المكلف من المكتب السياسي أوجه بتكوين لجنة مؤقتة لإعادة صياغة رؤية وبرنامج الحركة الشعبية في شمال السودان، يتوافق مع المتغيرات والمستجدات والتي من بينها انفصال جنوب السودان". وتتكون اللجنة من الرفاق



الواثق كمبر

نورنو 8 نوفمبر 2018



الوقت لم ينقطع اتصالنا حتى التقينا في ورشة العمل الخاصة ب"وفد المقدمة" في نيوسايت، شرق الاستوائية، ومن ثم عدنا ضمن الوفد إلى الخرطوم، عن طريق طرابلس بليبيا، في 3 أبريل 2005. وفي ختام تقرير من ثمان صفحات قدمته لرئيس الحركة، الزعيم الراحل جون قرنق، في 23 مايو 2005، بصفتي رئيسا لمجموعة الشمال "في وفد المقدمة، عرضت فيه نشاطات المجموعة وتصوراتها، وبعد مشاورات موسعة، أوصيت بتشكيل لجنة تسيير برئاسة شخصية قيادية مخضمة ومحركة سياسيا وتآلف العمل السياسي في الشمال، وبالتحديد القائد عبد العزيز آدم الحلو، لقيادة عملية بناء قطاع الشمال. وفعلا، لم يمض شهران حتى أصدر الزعيم الراحل مذكرة داخلية، رقم م. 002، في 20 يوليو 2005، قضت بتشكيل لجنة من 24 عضوا لقطاع الشمال تحت قيادة عبد العزيز الحلو، على أن تعكف على عملها مباشرة بفتح مركزها الرئيس في الخرطوم، إضافة إلى الولايات الثلاث عشر، للقيام بالتعبئة السياسية وتأسيس الحركة الشعبية على امتداد قطاع الشمال. ويجدر الذكر أن هذه المذكرة كانت بمثابة آخر قرار يصدره الزعيم الراحل قبل مصرعه في الثلاثين من الشهر نفسه. وقفت بجانب الفريق عبد العزيز في تنفيذ بعض المهام الموكلة له لتنظيم القطاع الشمال للحركة. فقامت بكتابة وثيقة مفهومية لبناء القدرات المؤسسية للقطاع وتناقشنا حولها سويما مع مديرة برنامج الأمم المتحدة الإنمائي حينئذ، ولو أن المشروع لم ير النور بسبب ضعف المتابعة. غادر الفريق عبد العزيز إلى الولايات المتحدة في مطلع 2006 وعاد في أوائل عام 2008، وقد أسهمت في عودته بشكل مقدر اتصالا به ونقاشا معه لاقناعه بضرورة العودة وأن الظروف التي غادر بسببها قد تغيرت إلى حد كبير. ومن ثم تم تعيين الفريق عبد العزيز رئيسا للحركة الشعبية، ونائب الوالي في جنوب كردفان، في 2009، وحتى اندلاع الحرب في يونيو 2011. وبحكم تبعية جنوب كردفان إلى "قطاع الجنوب"، لم تكن لي علاقة عملية معه، ولكن تواصلت نقاشا في الشأن العام كلما جاء إلى الخرطوم. ومع ذلك، ذهبت إلى كادوقلي مشاركا في تدشين حملته الانتخابية في 7 أبريل 2011. وكانت هذه آخر مرة التقى فيها مع الفريق عبد العزيز الحلو.

المانيفستو: نصف الحقيقة أو أقل!

ولتسهيل مهمة القارئ في فهم موضوعي لما سأورده من

تقدم نائب رئيس الحركة الشعبية / شمال، الفريق عبد العزيز آدم الحلو، باستقالته إلى مجلس تحرير إقليم جبال النوبة، في 6 مارس 2017. حفزني نشر الاستقالة على الملام للشروع في كتابة مسودة لمقال تناول فيه المواضيع الهامة التي تطرق لها الفريق الحلو، وذلك بغرض توضيح بعض الحقائق، التي اختلط بعضها بالظنون، لقيادات وقواعد وجمهور الحركة الشعبية / شمال، ومن ثم تمليكها للرأي العام، وأيضا لطرح تساؤلات تبحث عن إجابات، حتى تصبح الصورة مكتملة لكل الأطراف. فلاشك، أن خطاب الاستقالة أثار، وفتح أبواب الحوار على مصراعيه حول قضايا داخلية جوهرية، ملازمة لنشأة وتطور الحركة الشعبية، ظلت مؤجلة، خاصة منذ انفصال الجنوب واندلاع الحرب مجددا في 2011. ولكن، ترددت في إكمال المسودة ونشر المقال في ذلك الوقت، خاصة وجراح الإنشقاق بين الرفاق ما زالت نازفة، إضافة إلى أنه ربما خضعت آرائي إلى تفسيرات تصفني، خطأ، في خانة المنحاز إلى أحد الطرفين المتنازعين. فتركت موضوع التعليق على الاستقالة جانبا، إلى حين أن ينجلي غبار الصراع المحتدم بينهما، ومع ذلك، استعصت عنه بمقال تحليلي لتحرير الخلاف بين الفريقين بإستعراض حجج ودفعات طرفي النزاع، وتحري الخيارات المتوفرة لتجاوز الخلاف، وإستشراف آفاق مستقبل الحركة ووحدتها (الواثق كمبر، "تحرير الخلاف في الحركة الشعبية شمال: قضي الأمر الذي فيه تستفتيان"، السودان تريبيون، نت، 28 أغسطس 2017).

على هذه الخلفية، اكتفي في هذا المقال بالتطرق إلى موضوعين خلافيين، أثارهما الفريق عبد العزيز في خطاب استقالته بهدف تجلية الحقيقة وابعاد الظنون، وطرح التساؤلات الصحيحة التي تدفع الاجابات الشافية عليها بعملية التغيير إلى الأمام، أولهما: مانيفستو الحركة، وثانيهما: طبيعة التحالفات السياسية للحركة. وأنا لا أتعرض في هذا المقال نهائيا لقضية تعطيل وتأخر عملية مناقشة المانيفستو والأسباب التي قادت إلى ذلك، فيما يتصل بمؤسسات وهيكل الحركة التنظيمية، فهذا ليس من شأننا. بل ينصب اهتمامي على مضمون الوثيقة وما تحملته من أفكار، خاصة قضيتي الكفاح المسلح وحق تقرير المصير. وما دفعني إلى كتابة هذا المقال هو ما لحظته من تفاقم لحالة الاستقطاب والإصطاف وسط قواعد الحركة، انعكاسا للإنقسام على مستوى القيادة، حول هذين الموضوعين، والإستغراق في تبادل الحجج والإتهامات، في مجموعات الواتساب وسوق الأسفير الكبير، بما يوضح إكتمال عقد، ومدى عمق الإنشقاق. ولو أن الملاسات بين مناصري كل فريق لم تهدأ منذ مارس 2017، إلا أنها زادت اشتعالا خلال الأشهر القليلة الماضية بعد تواتر الأخبار والبيانات التي صاحبت محاولات إعادة إحياء العملية السلمية والإعداد لعملية الشروع في التفاوض والحوار، أي "الهبوط الناعم" بلغة البعض، بين الحكومة وقوى المعارضة المسلحة والسلمية، على حد سواء.

في البدء، يلزمني أن أقول بصدق وصراحة أنني لا أقف أبدا مع طرف، أو انصره، في صراعه مع الطرف الآخر، ولا أقتل من شأن أي منهما، وليس بعضو في أي من الحركتين، وأبذل آرائي وأفكاري لكليهما، عسى ولعل أن يلتقيان يوما في درب التغيير. بل، في المقال المشار إليه أعلاه، طلبت من القيادتين أن تضعتا تداعيات هذا النزاع المحتدم ومآلات المستقبل، نصب أعينها، لعل سيرورة ودينامية التطور السياسي، قد تدفعهم إلى فهم مشترك وتفهم أعمق لكثير من القضايا الخلافية، ولو على مدي بعيد، عسى ولعل أن يلتقوا يوما على طول الطريق.

ومن ناحية أخرى، لي علاقة عملية مع الفريق عبد العزيز ترجع إلى منتصف التسعينات من القرن الماضي. فقد تعرفنا على بعضنا البعض في مارس 1995، في مدينة أسمرأ بربريتريا، بهدف التفكر حول مبادرة "لواء السودان الجديد" والالتقاء ببعض القيادات السياسية الراحلة في المشاركة في المبادرة، وبحضور الزعيم الراحل جون قرنق. ومنذ ذلك

على تأسيسها. وهكذا، فقد أقامت الحركة الشعبية تحالفات مع جميع القوى السياسية الحديثة والتقليدية، بغرض المضي قدماً بعملية البناء الوطني. توجت الحركة هذه التحاليفات بعضوية فاعلة في التجمع الوطني الديمقراطي، والذي تبوأ قائدها رئاسة قواته، كما أسهم رئيس الحركة الراحل بف عالية مشهودة في توقيع قوى التجمع على إتفاقية القاهرة مع الحكومة السودانية، في يونيو 2005. للمفارقة، كان الزعيم الراحل، جون قرنق، يفضل التحالف مع القوى السياسية "التقليدية"، على الإئتلاف مع القوى "الحديثة". فقد طرح على قوى التغيير في الشمال، بعد فشل مبادرة "لواء السودان الجديد"، خيار العمل في إطار التجمع كتحالف عريض ومفتوح، يوفر مكاناً لكل قوى السودان الجديد في طريق بناء هذا السودان، خاصة وأن بعض أقسام هذه القوى كان يسعى لإقامة تحالف إستراتيجي مع الحركة وإقصاء وإستبعاد القوى "التقليدية"، وهو توجه وصفه الزعيم الراحل بأنه محفوف بالمخاطر. وفي رأيي أن حرص زعيم الحركة الشعبية الراحل على التحالف مع القوى السياسية الشمالية، خاصة القوى التقليدية، لم يكن فقط من أجل تحقيق هدف التجمع الرامي إلى إزالة النظام وتنصيب نفسه بديلاً، بل لحشد سند ودعم هذه القوى، كشرط لازم وضروري لممارسة حق تقرير المصير عن طريق الإستفتاء. وبالفعل، هذا هو ما وقع.

ومن ناحية أخرى، كان رئيس قطاع الشمال يحمل نفس التصور، حين توليه للمنصب. فقد كان رأييه أن تقييم عضوية الحركة في النقابات تحالفت مع كافة القوى الديمقراطية في الانتخابات النيابية. ففي أتون المعركة التنافسية في انتخابات الاتحاد العام للمحامين في نهاية النصف الثاني من عام 2005، كان الفريق عبد العزيز يساند موقف المحامين المنتسبين للحركة الشعبية في تحالفهم مع، ودعمهم لقائمة التجمع الوطني الديمقراطي. وقبل موقفه هذا بهجوم عنيف من قبل القيادات المتنفذة في الحركة الشعبية يومئذ. ففي اجتماع مشهود لقيادات الحركة الشعبية بالخرطوم، انتقد القيادان تيلار دينق، وزير الدولة برئاسة الجمهوريه، وأليو أيوني، وزير الدولة بالداخلية، توجه رئيس قطاع الشمال انتقاداً عنيفاً وبأقسى العبارات. وفي أعقاب تلك الحادثة، غادر الفريق عبد العزيز الخرطوم مغاضباً إلى الولايات المتحدة الأمريكية.

أما الآن، فالفريق عبد العزيز يدعو إلى إعادة النظر في خريطة تحاليفات الحركة الشعبية / شمال بما ينسجم مع تعريفه ووصفه لطبيعة الصراع الدائر بالبلاد. فالخلاف على الموقف من التحالفات يرجع إلى قراءة الفريق عبد العزيز وتصوره لطبيعة الصراع السياسي - الاجتماعي في البلاد، والتي بدورها تستدعي مراجعة تحاليفات الحركة مع القوى السياسية الأخرى. فهو يري أن الحرب طال أمدها، منذ عام 1956، لسبيين، أولهما، إنقسام الضمير السياسي السوداني بين المستفيدين من "المركز العربي الإسلامي"، من جهة، والمهمشين المتضررين من هذا المركز، من جهة أخرى. وثانيهما، إنقسام الوجودان الجمعي القائم على أساس التباين الثقافي وصراع الهوية وهل هي عربية أم أفريقية؟ فبالنسبة له، لا مجال ل "محايد" في هذه الحرب، فقد إنقسمت الشعوب السودانية إلى فريقين، "فريق مع رؤية السودان الجديد الذي يسع الجميع، وفريق آخر مع المشروع العربي الإسلامي الإقصائي". وبذلك، فالفريق عبد العزيز يعد القوى السياسية المدنية، كما أسماهم "دعاة ال جهاد المدني"، ولا يخفى أيامن القوي يقصد، جزءاً لا يتجزأ من قوى المركز والسودان القديم، ولو بدرجات متفاوتة. وبالتالي، خلص إلى أنه "إذا كان لابد من تحاليفات مع تلك القوى فليكن، ولكن لا بد أن تتركز على أسس مشروع السودان الجديد".

ولكن، فقد علمتنا تجربة حق تقرير المصير لجنوب السودان وممارسته عبر الإستفتاء، أن ذلك لم يكن ليتم من غير أن يصبح الحق مطلباً مزمعاً عليه من كافة الجنوبيين، في كل تكويناتهم الاجتماعية والقبلية وكافة تشكيلاتهم السياسية، وبدون دعم ومساندة جميع القوى السياسية السودانية، الحاكمة منها والمعارضة. هكذا، لم يكن للحركة الشعبية أن تصل لمحطة الإستفتاء بدون نجاح الزعيم الراحل في جمع كلمة كافة التكوينات السياسية، بما يشمل تلك التي كانت توصف بعبارة "القوى التقليدية". فإن كان الفريق عبد العزيز الحلو لا يرغب في التحالف إلا مع القوى المنتمية ل "فريق السودان الجديد"، بدون تعريفها سياسياً أو تحديدها تنظيمياً، فكيف يتسنى للحركة الشعبية أن تنتزع حق تقرير المصير؟

لتغيير الاسم، وأقتبس من كلماته التي جاءت على صدر ملاحظاته، "إضافة الديمقراطية والمواطنة للاسم يمكن أن يطرح في إطار قضية الاحتفاظ بالاسم أم تغييره جزئياً أو كاملاً كقضية تحسم لاحقاً علي نحو ديمقراطي وإيراد الحجج والأسانيد حول الفائدة وعدمها من الاحتفاظ بالاسم أو التغيير الكامل أو الجزئي وأخذ الاعتبارات الفكرية والسياسية والتاريخية والقانونية والدستورية في الحسبان بدلاً من طرحها في المسودة الآن". وعلى إثر هذه الملاحظات، ببساطة قمت بالإستغناء عن الإسم المقترح وتركنا إسم الحركة الشعبية كم هو على صدر المسودة النهائية، ولا صلة للجنة، ولا رئيسها، بمصير هذه الوثيقة. فهذا يظل شأن يخص الحركة الشعبية ومؤسساتها التنظيمية لصناعة القرار.

أما الاتهام بتغيير الأهداف والوسائل، ويقصد بها إغفال المسودة لهدف حق تقرير المصير والكفاح المسلح فهو، أيضاً لا يقوم على ساقين ولا يسنده واقع. فقد وضحت سياق ظروف الانتقال بعد انفصال الجنوب، بحكم شروط إتفاقية السلام الشامل، التي تلمي التحول إلى حركة سياسية جماهيرية واضحة القسما، والدخول في مرحلة جديدة من التطور الدستوري السلمي والتحول الديمقراطي في كل من دولتي السودان وجنوب السودان. فلا المناخ السياسي السائد آنذاك، ولا الواقع الذي تمت فيه مداولات لجنة الرؤية والبرنامج، كان يسمح بالحديث عن تقرير المصير أو الإبقاء على وسيلة النضال المسلح لإحداث التغيير (وهي المصممة لإسقاط النظام). فأحكام الإتفاقية ونصوص الدستور الانتقالي لعام 2005، تنبذ العنف ولا تسمح إلا باستخدام أدوات التغيير السلمي. ولربما فات على بل الفريق عبد العزيز، وموجهي الاتهام الآخرين من القيادات الموالية له، أن الحركة الشعبية أصلاً كانت مشاركة في كل مستويات الحكم! حقاً، فرئيس الحركة حينئذ، الفريق مالك عقار، كان والياً منتخبا في ولاية النيل الأزرق، بينما كان الفريق عبد العزيز نائباً لوالي جنوب كردفان، ومرشح الحركة لخوض الانتخابات على مقعد الوالي. بل كان الفريق الحلو آنذاك يعمل سوياً مع شريكه في الحكم الوالي، أحمد هارون، في تناغم وانسجام وصفه المراقبون بالنموذج الذي يشار إليه بالبنان في تجربة الشراكة في الحكم. بل، في العاشر من أكتوبر 2010، كتب الثنائي مقالا مشتركاً بعنوان "المشورة الشعبية: طريقنا إلى السلام المستدام" نشر على نطاق واسع في كل الصحف السودانية، احتفى به كافة محبي السلام. فماذا كان يتوقع الفريق عبد العزيز الحلو، وهيئة اتهامه، من لجنة الرؤية والبرنامج في ذلك الوقت؟ هل كان يرغب في أن نتحول إلى منجمين نؤسس صياغة مسودة المانيفستو على التكهن، ونحدد الأهداف والوسائل، على سيناريو خيالي نستدعي في طياته وقوع الحرب في المنطقتين قبل حدوثها على أرض الواقع؟

لدي تعليق آخر وأخير مهم. حقيقة، لم أفهم إشارة الفريق عبد العزيز الحلو إلى أنه "طلب من د. أبكر آدم إسماعيل ومركز دراسات السودان الجديد بمراجعة مسودة د. الوثائق والعمل لتقديم مسودة أخرى. مراجعة مسودة د. الوثائق والعمل لتقديم مسودة أخرى. وتم ذلك و قمنا بتكوين لجنة برئاسة ياسر جعفر للخروج بمسودة واحدة الشعبية / شمال. لم تظهر تلك المسودة المنتظرة حتى اليوم". من جانبي، لا أدري مصير هذه الوثيقة المنتظرة، ولكني أعلم أن مسودة المانيفستو المجازة من قبل المؤتمر العام الأول للحركة في كاودا، 12-8 أكتوبر 2017، تكاد أن تكون متطبقة مع تلك التي كلف بصياغتها د. أبكر آدم إسماعيل في مايو 2012. فقد اطلعت على الوثيقتين!

التحاليفات السياسية للحركة: تبدل المواقف!

موقف الحلو من التحالفات السياسية المطروح في خطاب استقالته قد فارق الموقف العام للحركة الشعبية، منذ مطلع التسعينات من القرن الماضي، ويتناقض مع موقف الفريق الحلو نفسه في النصف الثاني من عام 2005 أبان توليه رئاسة قطاع الشمال للحركة الشعبية.

فمن جانب، ظلت الحركة الشعبية دوماً حريصة على التفاعل وخلق صلات مع مختلف القوى السياسية والاجتماعية في الشمال، منذ بداية النصف الثاني من الثمانينات. ولعبت الحركة دوراً محورياً في جمع هذه القوى في وقت مبكر في كوكادام (إثيوبيا)، وتحديدًا في مارس 1986، ولم يمض عامان

الآتية اسمائهم: الوثائق كميير؛ رئيساً، أبكر آدم إسماعيل؛ نائباً للرئيس، محمد يوسف المصطفى؛ مقرراً، ندى مصطفى؛ عضواً، سعدية عيسى؛ عضواً، أحمد الصافي؛ عضواً، محمد جلال هاشم؛ عضواً، سراج حامد علي؛ عضواً. وتكونت سكرتارية اللجنة من: أنور الحاج، كمال كمبال، علي عبد اللطيف، نزار يوسف. استجابت كل عضوية اللجنة وشاركت بفعالية في أعمال اللجنة، ما عدا د. أبكر آدم إسماعيل الذي لم نسمع منه، مما دفع بإضافة د. عبد الله تيه إلى اللجنة.

منذ البداية، حرصت أن تستهدي أعمال اللجنة بمنهج نجمع عليه في كيفية التداول حول المواضيع المختلفة، والخروج بوثيقة تعبر عن رؤية الحركة الشعبية في السودان، وذلك بحسب موجبات قرار تكوين اللجنة وتحديد أهدافها وصلاحياتها. فخطاب التكليف من القيادة يطالب من اللجنة أن "تؤدي مهمتها برصانة علمية وانفتاح على كافة القوى الديمقراطية والمفكرين والمثقفين والمهمومين.. وبأحداث حراك فكري في الساحة السياسية... واللجنة ستتيح أكبر قدر من المشاركة والمساهمة". ابترت اجتماعات اللجنة ب"خطاب افتتاحي"، نحو صياغة برنامج ملهم ومقنع، تطرق إلى كل القضايا التي ستضمها مسودة المانيفستو والإسئلة التي ينبغي طرحها وإيجاد الإجابات عليها. تم نشر الخطاب على نطاق واسع، ولقي استجابة كبيرة انعكست في تعليقات العشرات، وبعضها منشور في الصحف، من عضوية الحركة، ومن عموم المناصرين لرؤية السودان الجديد، والمهتمين بقضية التغيير، ومن المهنيين والمختصين، مما لا يسمح المجال بذكر اسمائهم.

وفي أعقاب نقاشات ومداولات مطولة حول كافة الموضوعات، وتوافق أعضاء اللجنة على خطوط عريضة من الخلاصات الواجب تضمينها في الوثيقة، اتفقنا على لجنة مصغرة، برئاسة د. محمد يوسف المصطفى ود. محمد جلال هاشم، ود. مصطفى عوض الكريم، بغرض صياغة مسودة أولية نركز النقاش حولها حتى نتوصل إلى الوثيقة النهائية. وبعد مدولات أخيرة توصلنا إلى مسودة شبه متكاملة أسميتها "المسودة صفر"، ومعنونة باسم "الحركة الشعبية للديمقراطية والمواطنة". كان موضوع تغيير اسم الحركة حاضراً في مداولات اللجنة، وبعد نقاش مطول حوله توصلت اللجنة لاتفاق بوضع الاسم في "المسودة صفر" وتقديمه للقيادة كمقترح فقط، ننتظر رأيها حوله، طالما يظل أمر إجارة المانيفستو سيتم من خلال مؤسسات وأجهزة للحركة، في نهاية المطاف، وليس للجنة المكلفة أي يد في ذلك. وهذا ما حدث. ففي 15 مايو 2011، قمت بتكليف الفريق عمر عثمان (علمانية)، مدير مكتب الأمين العام، بإرسال "المسودة صفر" إلى رئيس القيادة الانتقالية ونائب الرئيس والأمين العام. لم أتلق رد، أو أخط بتعليق، من الرئيس أو نائب الرئيس. أما الأمين العام فقد استلمت منه، في 19 مايو 2011، رسالة مطولة، قاربت كلماتها ألف وخمسمائة، تضمنت العديد من الملاحظات حول المسودة.

إن إتهامي أنا، أو لجنة الرؤية، بتغيير اسم الحركة وأهدافها ووسائلها ليس بحقيقة، بأي حال من الأحوال، إنما يندرج في باب الظنون. فلا أنا ولا اللجنة نملك سلطة أو صلاحية لتغيير اسم الحركة، إنما تقدمنا بمجرد اقتراح بتغيير الإسم لينسجم مع ظروف الانتقال المترتبة على إتفاقية السلام الشامل. ذلك المقترح لا يشكل جرماً ولا خروجاً من، أو تعدياً على صلاحيات لجنة الرؤية والبرنامج، بل يقع أمر تغيير اسم الحركة في صميم مهام اللجنة، ويشكل أحد أجندها. حقاً، فبعد كلمات قرار تكوين لجنة الرؤية من قبل القيادة الانتقالية "الثلاثية"، في 8 فبراير 2011، فإن اللجنة مكلفة أيضاً بمناقشة "التعديلات في التسميات بما في ذلك أيهما أفيد الاحتفاظ أم عدم الاحتفاظ باسم الحركة الشعبية، كذلك الشعارات والرموز".

بنفس القدر، تقتضي الأمانة والأخلاق أن أقول إن إتهام الأمين العام السابق بتغيير اسم الحركة، من خلال مسودة المانيفستو، لأجد له مكاناً من الإعراب. فطوال فترة صياغة المسودة، التي فاقت الشهرين، وما تبنته من منهج أشرت إليه أعلاه، لم يتدخل الأمين العام، ولو بكلمة أو إشارة، في أعمال اللجنة، فيما عدا ملاحظاته التي أرسلها معنونة إلي أعضاء اللجنة بعد أربعة أيام من استلامه للمسودة "صفر". ليس ذلك فحسب، بل الأمين العام لم يقبل باقتراح اللجنة

الحركة الطلابية رأس رمح التغيير هل تراجعت عن أدوارها؟

أو عدم تفعيلها بشكل يُوازي المرحلة التي يجب فيها على التنظيمات إستلام دورها بأمانة في سكب الوعي والإستنارة تجاه الجماهير الطلابية وفي الشارع كذلك، وتقديم حلول عملية لها، مستندة إلى رؤية سياسية متماسكة ومشروع وطني شامل...

فإذا كانت السياسة في أحد أوجهها هي وضع الصيغ والأفكار والإجراءات وطرق إدارة الاختلاف فإن هذا الإدراك يساهم في إعادة رسم صورة المشهد بتصميم جديد مفيد. لذا، فمن الضروري أن تنهض مبادرات رسمية ومجتمعية تُوفر الوسائل والإجراءات الضامنة عبر التكتيكات الفعالة والمرنة، وصولاً إلى تهيئة الشروط الموضوعية، في جوانبها المادية والفكرية، لحواري تتميز بالفاعلية والإنجاز. وكذلك طرح مضامين بمنطق يتعلق بالمقاصد القريبة والغايات البعيدة للقيم الإنسانية، وتحديد نقاط الخلاف



تحقيق...
حزيفة عبدالله

به أركان النقاش في الجامعات السودانية، ويتطور جداً أو سجلاً لا يهدف إلى نتيجة متوخاة، فتختلط أخطاء المقدمات بفساد النتائج. وسرعان ما ينحرف الحوار برمته عن الجادة ويجتنب الصواب، فتتقافز نذر التعصب في الأذهان، ويلقي التطرف بكله على العقول، فيكون

ظلت الحركة الطلابية واحدة من قوى التغيير الشامل في الساحة السودانية منذ فترة طويلة وقد لعبت دوراً محورياً هاماً في حركة التغيير السياسي والاجتماعي والثقافي... الخ

في تاريخنا القديم والمعاصر ومازلت تواصل في رسالتها (مدارات جديدة) تسلط الضوء على هذه الرحلة المهمة عبر

قراءة مشهد الحركة الطلابية بمعزل عن المشهد السوداني العام، بتحولاته وانفجاراته،

و التي تضع الإنسان فيه أمام مأزقها، ينجم عنها حلول مبتورة، فالتعقيدات الاجتماعية الهائلة والسياسية والفكرية، كلها صبت في تضخيم حالة الكساد داخل الحركة الطلابية، ويشهد الواقع تراجع هذه الحركة للوراء في هذا السياق تستضيف (مدارات جديدة) عدداً من



والاختلاف، ووضع الصياغ العام الذي يحدد وظيفتها، وأسس ومقومات الحراك المنطلق من مصالح الطلاب؛ كما ولا بد من إقامة الندوات وورش للتأهيل الكادري، مع الصرامة الأكاديمية والأخلاقية بالمنهج، ومحاولة قولبة الواقع الموجود بمفاهيم جديدة في الحقل الطلابي بكل اتجاهاته من أكاديمي - سياسي - ثقافي - فكري... الخ وذلك لا يتم إلا بتغيير وسائل العمل وطرائق التفكير بـغية الإصلاح الحقيقي للحركة الطلابية...

ويكمل معتز: لذا وعندما يفتح الباب على مصراعيه في حلقة حراك الحركة الطلابية، وفي محاولة للمس أسباب فشل كل التكتيكات تجاه مسألة التغيير برمتها وتراجعها فيما يتعلق بمهامها، لابد أن نجد ما يحدده هذا التكتيك خلال توفر كل الوسائل لتحقيق مهامها في ظل الظروف التي تمر بها الممارسة الثقافية والسياسية؛ لذا يجب أن تعي المؤسسات التي تعمل على التغيير بأن حالة الانتقال بمجتمعنا من مرحلة التقليد إلى الحداثة في كل مظهراتها، يتطلب اجترار مسار جديد يتمثل في تمكين للديمقراطية والإشتغال على منهجي (التفكيك والعقلانية) بشكل حقيقي داخل هذه المؤسسات؛ فأزمة هذا الركود والوعي في داخل جسم الحركة الطلابية فهي ليست هنا أو هناك، وحصر على منظومة دون غيرها، إنها حركة جمود في الواقع وفي الفكر لدى هذه المؤسسات في آن واحد؛ وفي ظل هذه الرؤية نجدها تعمل على تكدير عقل مطواع خاضع لا يتساءل ولا ينتقد، ويخلط بين المشكلات الحقيقية والمشكلات الفرعية وهم في هذا التوجه يعطون انطباعات إن العقل والفكر شيئان

العنف والقتل وإراقة الدماء، وجلّ هذا لودققنا النظر فيه سنجد بأن اتصاله بتجذير قيم مثل الديمقراطية والحريات الشفافية والنقد والنقد الذاتي يكاد يكون في عملية عكسية فكل ما قلت تلك القيم كلما كان ما نشهده الآن في السّوح الطلابية نقيضها للدرجة التي يصبح معها ممارسات العنف والفساد والديكتاتورية أمراً عادياً، لذلك واحدة من تلك المعالجات هو النفاذ بعمق في تفكيك ثقافتنا التي تعمل على تأطير القيم السالبة...

حيث يقع دور في التفكيك على مؤسسات الدولة بشكل كبير في المقام الأول، والذي بدورها في الإشتغال على هذا التفكيك بالإتجاه نحو المؤسسات التعليمية من خلال المناهج و سن القوانين، كذلك بالإضافة للأسرة والتنظيمات السياسية ومنظمات المجتمع المدني، كلها بأدوارها القوية في هذا الإتجاه سيصب دون محالة في إنتاج بنية مجتمع جيد سيُلقي بظلاله نحو حركة طلابية عقلانية واعية...

ويضيف معتز بشير: لو حاولنا أن ندلف بتشخيص الجذريات لمعضلة الحركة الطلابية بشكل أكثر تمحيصاً سنجد بأن هيكلية التنظيمات نفسها تدفع كثيراً بعجز الدولة عن معالجة هذه المشكلات كمبرر لها، ومتناسية (التنظيمات) عمداً أو سهواً بأن النظام الموجود الآن هو من يعمل على وأد هذا النشاط، لذا فغياب الأساليب والتكتيكات الفعالة والمرنة عن سمة تفكير هذه التنظيمات، تركت مساحات شاسعة وواسعة للنظام في سهولة السيطرة على المجال الطلابي، وهذا يُبين ضعف مدرسة الكادر

كواد الحركة الطلابية و الباحثين في هذا الشأن وتطرح سؤالاً حول موضوع: هل تراجعت الحركة الطلابية عن دورها التاريخي في الحراك العام وما هي إمكانية الخروج من هذا النفق ???

يقول معتز بشير (تروتسكي) الباحث في الحركة الطلابية وكادر الجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي...

إن حلقة التعديلات في جسم هذه الحركة لاينبت بمعزل عن التأسيسات السيئة التي تشهدها مجتمعاتنا أكثر من كونها تأسيسات جيدة؛ فالحوار السياسي في الجامعات السودانية، كما يمارس اليوم، يقوم على خطأ مزدوج؛ في مقارنته للواقع السياسي العام وفي هدفه وغاياته، وفي مفارقاته الحاسمة للجدل فيه. فإذا كانت مطلوبات المقاربة، التي يستدعيها الحوار السياسي العام، تتلخص في الرغبة في تقليص الفوارق بين المتحاورين، وحمل طرف على الاعتراف بالطرف الآخر واحترام وجهة نظره، مع تمسك كل طرف بتفوق وجهة نظره، فإن المفارقة في ممارسات الطلاب تبدأ من الانطلاق من مسائل خلافية، قد تبدو عادية، ثم لا تلبث أن تتطور إلى مشاحنات وعراك وقتل. لأن بعض حوار الطلاب لا تفرزه ضرورات الحوار، بشروط وأدبيات الحوار، وإنما ينشأ عفواً بمحاولة إقصاء الفكرة الأخرى التي يفترض المحاور ثبوت الاعتراضات المنطقية عليها، من دون تسمية لهذه الاعتراضات بالضرورة. فهو لا ينشأ مع نشوء حاجة موضوعية، ولا يهدف إلى تحقيق غاية طالبية أو صونها، ولا يبرع وحدة في التنوع تتلاقى حول جوهر واحد وحيثية مؤكدة، فيثور في تبيان مفاصله الكثير من اللغظ، الذي اتسمت



اللاصفي في الجامعات أياً كان نوعه فهناك إدارات جامعية منعت أي تجمع أو تكوين سياسي أو ثقافي أو رياضي وتم تجميد وحل كل الروابط المعنية بالعملية الثقافية.

كل هذه العوامل قتلت الجامعات وأوصلت طلابها إلى هذا الحضيض.

أما عن إمكانية النهوض بالحركة الطلابية من جديد فيختم عروة حديثه { { أن ذلك ممكن إذا علت همم من "تفرقوا" من قيادات الحركة الطلابية التي شغلته شواغل التحصيل المادي والأكاديمي وغيره و"تفرغوا" لبث روح الوعي في جسد الحركة الطلابية المنهك، فضلاً عن الالتفاف حول مشروع طلابي هادف يستقطب له الدعم وينفذ بدقة وهمة وصدق.. وكل الظروف المحيطة تشير إلى أن عقبة التغيير في البلاد هي ضعف الحركة الطلابية، والبلاد الآن أحوج ما تكون لطلابها وحراكهم الداعي والداعم لمسيرة السلام العادل الشامل و التحول الديمقراطي الكامل } }

الجدير بالذكر أن الحركة الطلابية واجهت عنفاً غير مسبوق في السنتين الأخيرتين من قبل سلطة النظام و قد أغلق عدد من الجامعات التي كانت تمثل ساحات الوعي والاستنارة بفعل ممارسات النظام القمعية مثل جامعة كردفان والسلام في بابنوسة و سنار السنتر و الجزيرة وبخت الرضا وجامعة بحري والأهلية...

وكانت الأحداث الأكثر عنفاً بعد تصريح البشير لقناة الجزيرة في منتصف العام الحالي بقوله إنه لن يسمح بممارسة نشاط سياسي لطلاب الحركات المسلحة داخل الجامعات تحت أية لاهتة كانت (الجمعيات الثقافية والروابط الاجتماعية للطلاب كما يعتقد)

بعد هذا التصريح تم التضييق على نشاط الحركة الطلابية و قمعها و فصل العديد من الطلاب فضلاً تعسفياً خاصة في جامعتي سنار و الخرطوم (شباب +تربية)

ولكن رغم ذلك ما زالت الحركة الطلابية تقاوم بطش وجبروت النظام للمواصلة في ترسيخ إرثها التاريخي في نشر الوعي والمساهمة في عملية التغيير...

أن تراجع دور الطالب عن معرفة حقوقه سواء على مستوى حقه كطالب داخل سور الجامعة أو كمواطن هذا التراجع يرجع لعدة أسباب أهمها

سياسات النظام التي تفهر الطلاب وكواد الحركة الطلابية و الاستهداف الممنهج من قبل النظام الغاشم للحركة الطلابية عبر العنف و السعي

لتفكك الوحدة الطلابية لخوفه منها وإيمانه بقدرتها على إحداث التغيير كما حدث في مايو و اكتوبر

إضافة لانعكاس خلافات المؤسسات الحزبية على الروافد الطلابية لتلك الأحزاب ونقل الصراعات للتحالفات الطلابية

وتضيف أريج: البعد عن الشارع العام ومخاطبته بلغته البسيطة حتي يتم بث الوعي لدي المواطن وإشراكه في عملية التغيير و البعد عن ممارسة الديمقراطية في بعض مؤسسات القوى السياسية للحركة الطلابية وحصرها في إطار نظري دون تطبيق.

وعن كيفية الخروج من هذا النفق المظلم تؤكد أن المهرج هو السعي الجاد لتوحيد الجهود الطلابية وإقامة التحالفات الاستراتيجية التي تخدم المصالح المشتركة.. والحد من الخلافات غير المرغوب فيها وغير القابلة للذوبان في خط التغيير... بجانب السعي الجاد للعمل من خلال أرضية مشتركة لبث الوعي في المواطن السوداني و الطالب الجامعي الذي بالضرورة سيقود عجله التغيير فيما بعد.. وأخيراً احترام الآراء والإبداءات وعدم المساس بها واحترام الرأي الآخر.. من خلال تطبيق المبادئ النبيلة للديمقراطية..

في سياق ذي صلة يضيف عروة الصادق كادر حزب الأمة القومي () المؤسسات التعليمية في السودان بعضها يحتضر وبعضها قبر فالجامعات السودانية فتكت بها عوامل التعرية التي مارسها النظام بدءاً مما سماه ثورة التعليم العالي التي عبثت بالمناهج والمقررات ومارست نوعاً من الإهمال والتشويه للعملية التعليمية، هذا كله أسهم في تردي وعي الحركة الطلابية في الجامعات، بالإضافة لممارسة النظام كافة فنون التصفية السياسية والمادية والمعنوية والجسدية لكل نشاط أو طالب نشط في مجال مناوئ للنظام. وشكلت أحداث العنف في السنوات الأخيرة مبرراً لمنع النشاط

غير مرغوبين وليسوا مطلوبين أصلاً، ومن هنا نجدهم يدافعون عن الثقافة السياسية البائسة أو الجامدة، لذلك فإن التيار الغالب في الوقت الراهن (ومع الأسف) في عالم العمل السياسي متحجر الوعي؛ بالتالي فهي أضحت مدججة بشعارات سياسية يغلب عليها طابع الهُتاف فقط، ما عمل على تراجع كل مظاهر الوعي التنوير، حيث بدأت حركة الاضمحلال تدب في كل وحدات الحركة الطلابية، وكان ذلك ناتج من الممارسات الخاطئة للمنظومات السياسية بعدم اتباعها لفلسفة التغيير بشكل علمي، فتحول الكادر تدريجياً إلى الانصرافية وانتشرت ثقافة الانعزالية بين المنظومات السياسية والجماهير، وتصادعت الأفكار الهامشية وقضايا شكلية لا تقدم ولا تؤخر ناتجة عن طريقة أو طرق تفكير، لعلها لها بعوالم السياسة أو الاجتماع أو أي شكل من أشكال إدارة المجتمع، والمؤسف أن موجة التفكير السيئة تلك لم تقتصر على أصحاب المشروع نفسه من قبل منظومات بعينها بل جرفت معها كل الحركة الطلابية والتنظيمات التي أضحت مصابة بالعدوى صارت ناقلة لها كذلك؛ عليه لإصلاح مجتمع الحركة الطلابية يبرز سؤال حول (أين نحن الآن؟!)، حيث أن المدخل والإجابة يجيب عليها الواقع الماثل أمامنا حول تكتيكات العمل السياسي الموجودة الآن والتي إستنفدت أعراضها مالم يتم تغيير طرائق التفكير والأدوات؛ ساعتها يمكننا تجاوز مرحلة التفكير إلى مرحلة الوعي بالتفكير أو ما يسمى بـ (الميتا معرفة) وهي القدرة على التفكير بهدف تحسين التفكير وجعله أكثر دقة وتميزاً ووضوحاً، ومرحلة ما بعد التفكير هذه تستغرق من هذه الحركة بكل مكوناتها مجهوداً ذهنياً بالغ العمق، إذ يتطلب الأمر حواراً ذهنياً من نوع معين يسهم بدوره في ولادة فكرة جديدة تنسم بالأصالة والمرونة والموازنة بين شتى الأفكار التي طرحت، وهذه الفكرة الجديدة تمكن الحركة الطلابية من اتخاذ عمل ما، أو مهمة معينة نقوم بأدائها.

الدولة الآن منهكة بشكل مباشر أو غيره في نزع سمة العقلانية والوعي من المجال الطلابي ، إن كان عبر تدويرها لعدد من المناهج البائسة أو من خلال إفرزات سنوات الحرب التي أشعلتها، وجل سياسات الدولة بالتحديد في الجامعات بعدم انتخاب إدارات، أو فيما يتعلق بحرية النشاط الأكاديمي والسياسي الثقافي، تسعى من كل هذا تعطيل مد الوعي وكبح طاقات الشباب في تغيير إيجابي لأنها تعي بأن ديمقراطية التعليم هي واحدة من معاول مقبرة سياسياتها التعليمية، لذا تسعى بكل ما أوتيت من قوة لنفي وتكسير كل ما من شأنه أن يدفع ويعلي بالقيم الجيدة والإنسانية داخل المجالات الطلابية، لذا قلنا بأن على القوى السياسية الطلابية وحركة الطلاب في عموميتها، أن تعي بأن مشاريع التشطي هي ليست في صالحها بل هي ما قلبت الدفة وجعلت هذا النظام هو من يدير خيوط اللعبة بشكل كبير، لذا شاهدنا هذا التراجع في كتلة الحركة الطلابية بعد أن كانت متقدمة نوعاً ما مما عليه الآن؛ إذ لا بد أن تعي الحركة الطلابية بكل مكوناتها التي تسعى لتغيير إيجابي أن مشروعية أهدافها هو تأسيس لأرضية صلبة للقيم الإنسانية من ديمقراطية وحرية وغيرهما، وهو ليس بالسهل في ظل ممانعة النظام وإدراكه الجيد لخطورة أن تستلم الحركة الطلابية مهامها بشكل حقيقي؛ لذا وعليه بأن مجمل ما يمكن قوله بعد التشخيص أعلاه أن (الكورة في ملعب الحركة الطلابية)...

و تضيف الطالبة اريج عبدالله كادر طلاب الحركة الشعبية لتحرير السودان شمال في هذا السياق

ورحل رستم علي مصطفى

حينما زار الدكتور جون قرنق الولايات المتحدة الأمريكية في عام ٢٠٠٢م التقيت في تلك الزيارة برستم علي مصطفى الذي رحب به الدكتور جون قرنق أيما ترحيب .

واجه رستم علي مصطفى مصاعب ابتداء حياة جديدة مع أسرته في الولايات المتحدة الأمريكية بجلد وصبر ، وكان يمكن أن يلجأ لخيارات أخرى سهلة ولكنه لم يفعل ذلك .

ابتعد رستم علي مصطفى عن الصراعات والخلافات التي ألمت بالحركة الشعبية والجيش الشعبي وقد تأثر بها ولكنه لم يسيء إلى أي شخص ولم يخض صراعاً أياً كان شكله مع زملائه السابقين ، واختلف من واجهات الحياة العامة .

حينما تزوجت في مارس ١٩٩٢م بمدينة توريت قبل استيلاء قوات النظام عليها بعدة أسابيع استضافني رستم في منزله في توريت وساهم بفاعلية في ترتيبات الزواج ، وفي ذلك زوجتي وأنا مدينان له بالفضل .

رستم علي مصطفى مولود في شمال السودان ولكنه من ضباط القوات المسلحة القلائل الذين ارتبطوا ارتباطاً وثيقاً بجنوب السودان ، وكان وفياً للجنوبيين وللسودان معاً .

في الختام تعازي زوجتي وأسرتي وشخصي لأسرة القائد رستم علي مصطفى الصغيرة والكبيرة في السودان والولايات المتحدة الأمريكية ولأصدقائه ولعائلته ولرفاقه على امتداد دولتي السودان ، وسيدكر السودانيون ولاسيما في جنوب السودان تضحياته وبسالته وإقدامه وشجاعته وانضمامه للحركة والجيش الشعبي غير هياب ولا وجل وفي أزمنة لم ينتشر فيها الوعي بقضايا الهامش كما هو حالنا اليوم .

إننا لله وإنا إليه راجعون .

والمجد لله في الأعالي وعلى الأرض السلام



ياسر سعيد عمران

أعطيه هذه القوة التي ألامي فليرسله حالاً إلى " . وفي طريقه إلى جوبا كان دكتور جون قرنق يسأل كل يوم عن المسافة التي قطعها فرد رستم علي جون قرنق ساخرًا عبر الضابط المسئول عن الإشارة في رئاسة جون قرنق ، عليك أن تبلغ دكتور جون قرنق أنني أسير ببطء في مستنقعات أعالي النيل وليس في شارع النيل !

وفي مصادفة التقيت بذلك الضابط الصديق العزيز أير جوك بولنت لحظة كتابتي لهذه التعزية وأبلغته برحيل رستم علي مصطفى وذكرني بتلك الواقعة .

رستم علي مصطفى كان مقدم سابق بالقوات المسلحة السودانية ، وهو شمالي معروف بارتباطه الوثيق بجنوب السودان . فهو من مواليد مدينة بحري وتزوج بزوجه الأولى من منطقة أويل بعد اتفاقية أدبس ابابا وعمل في جنوب السودان وبعد رحيلها في حادث مؤسف تزوج زوجته الحالية من منطقة بور .

رستم معروف لكل قادة جنوب السودان ، وساهم في تحقيق جزء عزيز من أمانتي الجنوبيين ، وشارك بفاعلية في حرب التحرير ولم يشارك مطلقاً حينما جاءت الأوقات التي تلتها فكان إنساناً عفيفاً وشريفاً .

بالأمس الموافق ١٣ نوفمبر، وفي كنساس سيتي بالولايات المتحدة الأمريكية رحل أخونا الكبير وصديقنا ورفيقنا العزيز رستم علي مصطفى ، وقد أبلغني قبل ساعتين الأستاذ محمد داوود بهذا النبأ الحزين .

فمن هو رستم علي مصطفى ؟

في عجلة يمكنني أن أعرف رستم علي مصطفى للذين لا يعرفونه وفي إحدائيات عجل لا توفيه حقه الذي لا بد لنا أن نوضحه على نحو أكثر تفصيلاً ، فهو إنسان يستحق أن يتعرف السودانيون على سيرته .

رستم علي مصطفى أحد قادة الجيش الشعبي الذين قاتلوا في أعالي النيل و الإستوائية وتقلد العديد من المواقع القيادية في الجيش الشعبي .

انضم رستم علي مصطفى للحركة والجيش الشعبي في عام ١٩٨٨م ، وهو من ضباط القوات المسلحة القلائل الذين أعطاهم الدكتور جون قرنق قيادة لواء من مشاة الجيش الشعبي دون أن يمروا بأية فترة اختبار لولائهم السياسي للحركة الشعبية ، لمعرفة طويلاً سابقة ربطته بالدكتور جون قرنق . وقد كنت موجوداً في رئاسة الدكتور جون قرنق المتحركة في الحدود الإثيوبية في أول لقاء بينهما . وحينما وصل رستم علي مصطفى إلى مدينة (قمبيلا) كان معه القائد دوت دوم كوج . وطلب دكتور جون إعطاءهما عربة لتقلهما بسرعة إلى (فنجو) حيث يوجد . فقرر قائد المنطقة إرسال دوت وترنك رستم ، وقال لضابط الإشارات في رئاسة دكتور جون (كلم القائد العام أنني لن أرسل الضابط ذا اللون الأحمر ، لأنني أخاف منه ، واحتفظت به في المنطقة الخلفية) فرد دكتور جون حينما بلغه الخبر ، وقد كنا حضوراً مع ضباط الرئاسة ورئيس هيئة الأركان الراحل وليم نيون والقائد سلفاكير ميارديت ، رد ساخرًا " إن الضابط ذا اللون الأحمر هو بالضبط من أطلبه وسوف

محمود عبدالعزيز . القومى . سابق عصره

برهن على عدم صحة مسلمات كثيرة .. يتداولها الناس علي شكالة (سمع الغناء من خشم سيدو) فعندما تلقي السمع إلى رائحة صلاح مصطفى (بعد الغياب) التي قدمها الحووت في ثوب زاهي في التسجيل الشهير لسهرة قناة الشروق من الصعوبة بمكان أن تتذوقها مرة أخرى من غيره . ما زالت هذه الأغنية تسجل آلاف الكلكات في اليوتيوب وغيرها من الأعمال فطاحلة الطرب السوداني ، التي أجادها الحوت أيما إجادة وصبغها بنكهة صوته الخرافي . كان مسرحاً للبهجة والذوق الرفيع ويهز رأسه مع إيقاع عمري اهتزازته المعهودة دون مبالاة واضحة للعيان . وكانت ترجمة لتمرير جيل بأكمله . عاش مكبوتاً حيناً من الدهر . تكاملت كارييرتها (حوووتة) عبر انفعالاته الإنسانية مع تحديات شعبه بكل شرائحه وبالأخص ذوي الاحتياجات الخاصة الذين من فرط حبه لهم وحبهم له جعلوا شعار أنصاره (الحوووتة) عصوات أو عصي (متقاطعات) في شكل (حرف اكس) انعكاساً لمخزون الإنسانية الهائل الذي يحمله هذا الفتى القبول منه من الله . وفي فترات وجيزة بحسابات الزمن احتل محمود قلوب الملايين من أبناء وطنه وذلك لأن روحه تجردت من النفاق والتكبر والغرور والرياء ولبس القشور من أقمشة الدنيا الزائفة . ولم تكن هنالك حدود فاصلة بين حياته الشخصية وحياته العامة . وتلك كانت درجة من التسامي الأخلاقي لا يعرفها إلا المتصوفة والراهدون . فصار فرداً من أسرة كل واحد منا دخل بيوتنا دون استئذان واستقبلناه بروحنا وحب وعشق لإخفى علينا جميعاً . لقد وهب نفسه للناس بخيرها وشربها القليل . إنها لدرجة عالية من الرقي الروحي أن يتساوى عندك الخاص مع العام . هذا ما يطلق عليه فلاسفة العصر (الشفافية) وما زالت روحه تخلق حولنا وما زال صوته حاضراً في أفراحنا وأتراننا إن كان ثمة استفناء حقيقي غير مزور شهد له الجميع دون الحاجة إلى لجان رقابة وأفراد أمن . فهو ذلك اليوم الذي هبطت فيه الطائرة التي حملت جثمانه على أرض مطار الخرطوم في ذلك اليوم انهارت الأسوار وتكسرت الأبواب والشبابيك من هيجاء عاصفة مريدي الحووت هم يتخطون كل حواجز الوصول إلى النعش والإمسك به كان استفناء جماهيرياً . وحدثاً تاريخياً شبيهاً بتظاهرة استقبال الثائر الجيفاري دكتور جون قرنق ديمبايور في الساحة الخضراء والحووت وضع بصمته في سفر التاريخ بوصوله إلى وجداننا الجمعي عبر حروفه الوجدانية المناسبة شعراً ولحنًا وموسيقى متفردة . . . فعندما تغنى (مدينه جوبا) كان جنوبياً في كل حركته وسكناته . . . أما أدائه في أغنية التوبا مع إيقاع المردوم جعلتنا نحن أبناء تلك البيئة لاندقد من يقول لنا أن الحووت ليس من أهل مدينة بابنوسة لقد عانق محمود جبال التاكا شرقاً . ونخيل البواقفة شمالاً . . . محمود إنسان قومي جامع . قوامه التواضع وحب الناس . لك الرحمة والمغفرة يا محمود عبدالعزيز



هيث حسن



شعب ماكان يجب أن يعيش الأسى وهو يملك كل مقومات الجمال والرفاه والعيش الكريم . . . محمود بمثابة المنصة التي تتلقى للكلمات والضربات اليومية التي يعانها شيب وشباب السودان حياته كلها تضحية من أجل التنفيس عن هذا المجتمع . . . انفعالاته هي انفعالاتنا . . . وبكؤه عبر صيحاته الثائرة هو انعكاس لما تحمله قلوبنا من أثقال ظلم ذوي القربى . . . محمود عبدالعزيز أحدث انقلاباً كبيراً في مسيرة الأغنية السودانية

محمود عبدالعزيز محمد علي ابن عون . . . ولد في ١٦ / أكتوبر / ١٩٦٧م . . . بمستشفى حوادث بحري التعليمي . . . من أسرة بسيطة . . . ترعرع وتربى بحري المراد . . . صدى صوته الرخيم في منتصف ثمانينات القرن الماضي طبق الأفاق . . . ولم يتجاوز الثامنة عشرة من عمره . . . وفي بداية التسعينيات كان مطرباً متكامل البيان ناضجاً وعميقاً في آرائه مميّزاً وجذاباً للشباب وطلاب الجامعات . . . حيث كانت بدايته بروائع الأستاذ الهادي حامد ودالجبل . . . وكان صوته الفخيم ضالماً بالجمال وصارخاً بعنفوان الشباب في بصات وحافلات النقل العام في المقاهي وكافيهات العاصمة المثثة . . . ومدن وأقاليم السودان جميعها . . . مسيرته الفنية واجهت انتقادات من أعداء الحدائفة فكانوا لا يرون في صوته ما رآه أبناء جيله والأجيال التي تلتته من أسطورية المقام . . . ومازلنا نذكر تلك الألبومات الأولى له وهي تزحم الأسواق وتقلب مؤشر المبيعات في الأكشاك والمكتبات رأساً علي عقب . . . ذاع وانتشر صيته انتشار النار في الهشيم . . . هام شباب السودان به عشقاً أدياً لاينتهي . . . كانت حفلاته بمثابة تظاهرات جماهيرية يتهبها أهل السلطة ويرتعدون منها خوفاً . . . بالرغم من أنها تحدث عفوية ولا علاقة لها بساس يسوس البتة . . . إنه التلاقي والتداعي الحر والتلقائي لشعب تجمعته الكلمة الصادقة . . . محبوبه كالسيل الجارف لا تستطيع الوقوف بوجههم في خلال عقدين من الزمان . . . استطاع هذه الفتنة أن يوحد شعب السودان على كلمة سواء . . . في صوته الجهور القومي المليء بالتطريب والقرار . . . جمع بين الكبير والصغير وبين قبائل السودان شمالاً وجنوباً وشرقاً وغرباً ووسطاً . . . كلهم يعتدل مزاجه عند سماعه صوت (الحوووت الأسطورة) لقد نسف العندما التي تقول أن هنالك فوارق بين الأجيال في تلقيها الكلمة المموسقة . . . أفضل هذه القاعدة بوضعه لجيل الاستقلال مع جيل الستيم في مزاج واحد عندما يستمعون إلى أغنية (لهيب الشوق) من أهم ميراث هذا الهرم الشامخ . . . التواضع . . . التواصل . . . الطيبة . . . والتواضع مع الصغير قبل الكبير . . . حنين . . . كريم . . . بشوش . . . والحرص على مشاركة شباب الحارة في (صحن البوش والتخميسة السيجارة في تركينة عمود الكهرياء مع اللستك) أمام البقالات والدكاكين . . . إنها ملامح بسيطة لكنها عميقة في ثقافة الشارع السوداني . . . الكثير من مفردات أغانيه مزوجة بعبق سلحات الحارات والأحياء الشعبية ابتداء من قصص الحب والفرح . . . وانتهاء بتوقير واحترام الكبار من الحبوبات والأمهات . . . وقد جسد ذلك في رائحته (ماتشيلي هم) . . . أما الأطفال فكان لهم في وجدانه مكانة عظيمة وخاصة . . . فهو من المساهمين في صناعة دنياهم الجميلة منذ أن كان مبدعاً يافعاً في برنامج (جنة الأطفال) . . . فالحوت هديه من الله للشعب الكادح المكوم . . . وقد تحدث عنه الراحل دكتور جون قرنق . . . بأن محمود هو رمز من رموز السودان في وحدة السودان لأنه استطاع أن يلتف حوله كل الشباب في ربوع هذا الوطن الكبير . . . وتحدث عنه أهل الفن والأدباء والشعراء . . . ولاننسى الروس . . . عندما ذهب محمود لتسجيل شريط كاسيت يحمل اسم (سكت الرباب) فقد أسكت الروس بصوته . . . واقشعرت له الأبدان . . . فمحمود حرق دمه وأنهك جسده التحليل كي يشفي غليل

الحركة الشعبية نرحب بمبادرة الرئيس سلفاكير وحكومة جنوب السودان لتوحيد الحركة والنوصل لحل شامل للحروب في السودان، المبادرة نعزز مجهودات الانحاد الافريقي والمجتمع الدولي ونسندك دعمهما

السودان.

ثامناً: مبادرة الرئيس سلفاكير تدعم مجهودات الاتحاد الافريقي والمجتمع الدولي وتعززها وهي تحظى بدعم أطراف مهمة من المعارضة والحكومة السودانية، ونحن ندعو لدعمها من الاتحاد الافريقي والمجتمع الدولي بتنسيق وانسجام تام.

تاسعاً: منذ بداية هذه المبادرة قامت قيادة الحركة الشعبية بإطلاع حلفائها وكل من يهمهم أمر الحركة بهذه المبادرة الهامة.

عاشراً: تشهد بلادنا متغيرات عميقة وهي الأهم، وكذلك الوضع الإقليمي والدولي ونحن نتعامل مع هذه المتغيرات بما يخدم مصالح شعبنا وقضيتنا.

أخيراً نشر موقع * (صحيفة التغيير الإلكترونية) * خبراً مفاده أن رئيس ونائب رئيس الحركة قد التقيا بالدكتور فيصل ابراهيم أثناء زيارته إلى جوبا مؤخراً، هذا الخبر عاري عن الصحة ويفتقد المهنية، كان بإمكان الموقع الاتصال بنا لمعرفة حقيقته، اللهم إلا إذا كان الخلط والتضليل متعمداً، فأبوابنا مشرعة لهذا الموقع وغيره، ولا نخجل من البحث عن مفاوضات السلام العادل ولا تجري مفاوضات سرية في الظلام.

مبارك أردول

الناطق الرسمي

الحركة الشعبية لتحرير السودان

4 نوفمبر 2018م



الحركة الشعبية.

خامساً: من جانبنا وحدة الحركة الشعبية قضية استراتيجية وهي فوق المواقع والمناصب ونحن على استعداد لإعطاء القيادة لجيل جديد لتوحيد الحركة، وبإمكان القيادة العليا الحالية أن تلعب دوراً استشارياً، فوحدة الحركة هي قضية وجود بالنسبة للحركة نفسها.

سادساً: دولة جنوب السودان ورئيسها وبحكم معرفتهم وصلاتهم العضوية بالأوضاع في السودان بإمكانهم لعب دور مؤثر لدعم مجهودات الاتحاد الافريقي والمجتمع الدولي للوصول إلى سلام عادل وشامل في

ترحب الحركة الشعبية لتحرير السودان بمبادرة الرئيس سلفاكير مياديت وحكومة جنوب السودان التي ترمي لتوحيد الحركة الشعبية لتحرير السودان بغية التوصل إلى حل شامل يوضع نهاية للحروب في النيل الأزرق وجبال النوبة ودارفور، واستجابة لهذه المبادرة وصل وفد عالي المستوى من قيادة الحركة الشعبية إلى عاصمة دولة جنوب السودان - جوبا، وشرع في إجراء المشاورات مع الجهات المختصة، نحن نؤيد هذه المبادرة للأسباب الآتية:

أولاً: التوصل إلى حل شامل للنزاع في السودان يسهم إيجاباً في استقرار دولتي السودان شمالاً وجنوباً، لاسيما وأن الحروب في السودان تدور على طول الحدود المشتركة بين الدولتين.

ثانياً: الحركة الشعبية والقوى الأخرى في السودان تربطها علاقات تاريخية مع شعب جنوب السودان، لاسيما أن الحركة الشعبية في الشمال دعت على الدوام لترسيخ العلاقات الاستراتيجية بين الدولتين ولمصلحة الشعبين، بل إلى خلق * (اتحاد سوداني) * بين الدولتين مع احتفاظ كل دولة باستقلالها، وأن يمتد هذا الاتحاد إلى بقية دول الإقليم لمواجهة تحديات العالم المعاصر.

ثالثاً: اتفاق السلام في جنوب السودان وجد منا الترحيب، وأن أي اتفاق مماثل في السودان يوضع نهاية للحروب عبر حل شامل سيسهم إيجاباً في ترسيخ السلام في جنوب السودان ويمتد إلى أواصر العلاقات المشتركة.

رابعاً: فيما يخص المنطقتين لا يمكن التوصل لاتفاقيتين حول نفس القضية، والتفاوض حول المنطقتين ولاحقاً تنفيذ الاتفاق يتطلب وحدة

على القائمين على أمر صحيفة "التغيير الإلكترونية" أن يحترموا قراءهم إن لم يحترموا أنفسهم ومهنتهم

الصحة بعد النفي الذي صدر منا وتجاهل النفي وعدم إيرادته يوضع الموقع في مكان أسوأ من صحافة الإسلاميين الصغرى.

مبارك أردول

الناطق الرسمي

الحركة الشعبية لتحرير السودان

5 نوفمبر 2018م

مؤسفة مؤكداً على صحة خبرهم دون إيراد دليل أو بيينة، وهو أمر لا يليق بأخلاقيات ومهنية مؤسسة صحيفة لاسيما تلك التي تدعو إلى نهج مغاير، وتسمي نفسها بالتغيير!

موقع "التغيير الإلكتروني" إذا تركنا الاعتبارات القانونية والمهنية والأخلاقية وإحترام القائمين على أمره لأنفسهم، فإننا لازلنا نطالبهم بالبيينة والدليل، والبيينة على من إدعى.

لم نلتقي الدكتور فيصل إبراهيم وربما وجدنا العذر للموقع في المرة الأولى على خطئه، ولكن الإصرار على خبر عاري عن

تجربة الصحافة الصفراء التي أتقنها الإسلاميون وساهمت في تدمير النسيج الوطني والسياسي السوداني وبث الكراهية وثقافة الكذب دون أن يرمش لهم جفن، لعلها لم تقتصر على الإسلاميين!

فقد نشر موقع صحيفة "التغيير الإلكترونية" ان رئيس ونائب رئيس الحركة الشعبية قد التقوا بالدكتور فيصل ابراهيم أثناء زيارته إلى جوبا مؤخراً دون أن يلتزم الموقع بالمهنية والاتصال بقيادة الحركة، مع ذلك أوضحنا أن الخبر عاري عن الصحة، ولكن الموقع عاد مرة أخرى في مكابرة

قصيدة ابي روح الرفيق (الحبوب) الذي له النقيه في حياته وحدثني عنه كثيرا الرفيق (كرشوم) وعن عبارته الخالده (لو غلبك صبر) النبي ظلت نرن في اذني والهممني هذه الابيات المنواضعه

قصيدة

ناج السر حسين



اصبر
وابقي زولا ضي
(حبوب) نضال
ما يهكم كلاماني
وحقوا تعرف
البعيش جواهو وطنو
والبموت من اجل وطنو
بيننا عائش وحي
ولو غلبك اصبر
برضو اصبر
وزيد صبرك شويه

ما لسه قدامك غريق
اصبر
وانسي الأم
لو الرفيق اصبح عدو
والعدو اصبح صديق
اصبر
لو مساحات
الخدانق بالرفاق
بدت تضيق
اصبر
وخليك راكز

برضك اصبر
وانسي اللي راح
ما الجاي اجمل
حريه وعداله وديمقراطية
وانفتاح
اصبر
لو الرفاق
ضلوا الطريق
وباعوك بي ابخس تمن
اصبر لا تلزم القيف او تقيف
واصل مسيرتك في العميق

روح اندثر
برضك اصبر
وما يهكم الضاع من
عمر
اصلو السنين الموحشه
لا بد ح تعدي وتمر
والليل البهيم مهما طول
لا بد من بسمة فجر
وتطلع شمس في كل صباح
ترسل مع شعاعها الامل
وتسكن جراح

لو غلبك صبر
برضك اصبر
لو طعم العسل يبقي مر
ولو الدروب الكنت
تمشيها في صباح
او في عصر
مفروشة بالفل والزهر
اتبدلت وبقث جمر
لو حلم السنين
اصبح سراب
وفي لحظة

تأبين القائد ياسر جعفر كان ملحمة وطنية



نقرير

احسان عبدالعزیز

حيدر الصافي:

ياسر كان ينمى ان يكون ورفاقه جسراً بين الشمال والجنوب.

امين سعد:

دعك الى وحدة المعارضة وقال نحن فى تحالف الاجماع الوطنى نمى ايامنا للجميع.

كمال اسماعيل:

امن على ضرورة وحدة المعارضة وقال لا مزيدات على بعضنا البعض ولا معارضة لمعارض.

محمد خير نونو:

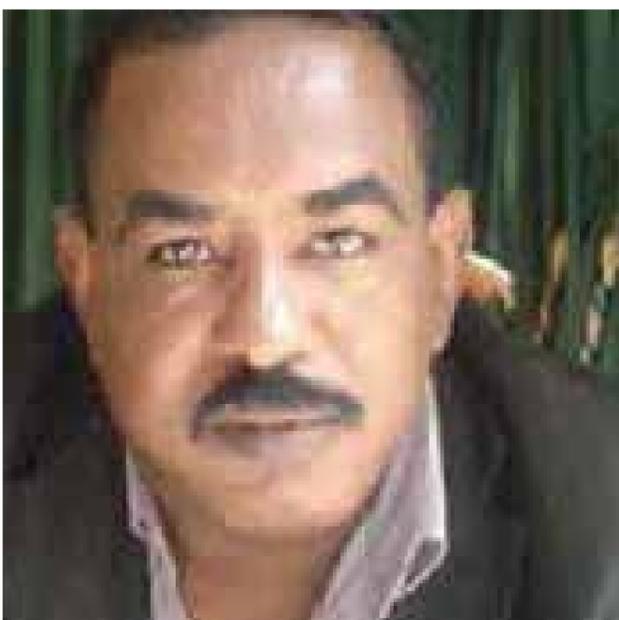
دعك الى وحدة الحركة الشعبية لتحرير السودان خاله طه:

ناشد باهمية الالتفات الى اسرة ياسر جعفر ورعاية اطفاله خاصة من الحركة الشعبية.

دكتور صلاح الامين:

ياسر بالرغم من جديته كان مرحاً وطريفاً نبيل اديب:

اقتداءً بفكر ياسر نرفض ان نعبر الانفصال نهاية السودان الذى نزرعنا فى المليون ميل مربع فيه.



وقال وفاء لياسر ولارواح شهدائنا الاكرمين فان اسقاط النظام هو الحل لكل ازمت الوطن.

وختم استاذ امين كلمته قائلاً: نحن فى تحالف قوى الاجماع الوطنى نمى ايدينا لكل القوى السياسية لبناء اوسع جبهة لاسقاط النظام وتفكيكه وتصفية دولة الحزب الواحد واحلال البديل الديمقراطى الذى يلبى تطلعات شعبنا فى وطن يسع الجميع.

مرددا:

قوتنا فى وحدتنا

ثم تحدث الاستاذ كمال اسماعيل عن قوى نداء السودان:

يعتبر كمال اسماعيل زميلاً ميدانياً للقائد ياسر حيث كان احد القيادات العسكرية بالجبهة الشرقية لقوات التحالف السودانية وبالتالى عمل مع ياسر جعفر ضمن القوات المشتركة للتجمع الوطنى الديمقراطى. لذا تكلم حديث العارف بالقائد ياسر فتحدث عن شجاعته وجده وشابته العسكرية فى الميدان. وقال كان مقاتلاً شجاعاً يتقدم الصفوف. وشخصية متواضعة يجد الاحترام والحب من الجميع. كما تناول جانب اخر عن ياسر بعد اتفاقية نيفاشا وقال كان عضواً بالمجلس الوطنى التقيته فى هذه المرحلة فى فترات متقطعة. كان مهموماً بالوطن كعادته. وكان يشعر بان الاوضاع تشير الى انفصال الجنوب. وهو الذى قضى حياته فى الميدان مع الحركة الشعبية لدعم السلام والوحدة. وقال كمال الحديث عن ياسر بطول ولكن يمكننا مع اللجنة القومية ان نوثق له وهذا شئ هام للتاريخ.

وتحدث كمال عن اهمية وحدة المعارضة معضداً دعوة الاستاذ امين سعد قائلاً: التاريخ يقول وحدة المعارضة هى اسقاط النظام. كما حدث فى اكتوبر وابريل. لذلك يسعى النظام الى تفكيك المعارضة. ودعا باسم نداء السودان قوى الاجماع الوطنى وجميع الاحزاب الى الالتفاف حول الهدف المشترك واسقاط النظام. مردداً لا مزيدات ولا معارضة لمعارض حتى نحقق التغيير. ولكى تكرم ياسر تكريماً حقيقياً علينا ان نتوحد لاسقاط هذا النظام.

محمد خير توتو.

تحدث توتو عن رفاق القائد ياسر جعفر بالحركة الشعبية لتحرير السودان / شمال. بدأ حديثه بتحية اللجنة القومية التى قامت بهذا العمل الكبير. وحيها حزب الامة القومى لاستضافته التأبين وقال ليس هذا بجديد على الحزب الذى قلده ملهم الثوار الامام المهدي.

وتحدث عن ياسر القائد والرفيق قائلاً: نرحب بالجميع فى يوم ياسر السنهورى ونؤبى معلماً وعلماً وعالماً. نؤبى وطنياً حقاً. انضم الى الجيش الشعبى اختياراً فالجيش الشعبى ليس كالانضمام الى اى حزب يحتاج الى التشاور. الانضمام للجيش الشعبى قرار فردى. هكذا جاء ياسر ولم يغادر حلمه الى ان رحل. حلمه فى وطن حدادى ومدادى وسودان جديد.

وتحدث عن ياسر كقائد ورفيق قائلاً: كان صادقاً وشجاعاً. كان محباً

للفقراء والمهمشين. دافع عن الوطن وقضايا الحقوق بكل شجاعة وبسالة.

وختم كلمته بالدعوة الى وحدة الحركة الشعبية لتحرير السودان شمال. مؤكداً على ان وحدة الحركة هى صمام امان لوحدة المعارضة ولقوة المعارضة قائلاً: فلننطلق من هنا من منبر ياسر السنهورى نحو وحدة الحركة الشعبية ووحدة المعارضة لاسقاط النظام.

اصدقاء ياسر.

ومن الاصدقاء تحدث كل من الدكتور صلاح الامين والاستاذ خالد طه.

دكتور صلاح الامين. بدأ حديثه قائلاً:

يمكننا ان نطلق على ياسر ياسر (الحربى) ولفظ الحربى فى السودان يطلق على الشخص المقدم والشهم والشجاع وهذه كانت صفات ياسر. موضحاً ان هناك عدة مؤسسات ساهمت فى تكوين ياسر: هى الاسرة / مدينة مدني/ الجبهة الديمقراطية / الحزب الشيوعى ومؤسسة الاصدقاء.

وقال: مؤسسة الاسرة فيها والده النقابى وكان رفيق للشهيد الشفيق احمد الشيخ وقاسم امين.

والدته ايضا من الحركة النسوية.

وحكى عن ياسر الانسان قائلاً: ياسر بالرغم مما يبدو عليه من جديته كان انسان مرح جدا ونحن كأصدقاء له ورفاق سنفتقده كثيراً.

وحكى بعض الطرائف عن ياسر.

اما استاذ خالد طه. بدأ حديثه بان الحديث يكون صعباً عن الاعزاء خاصة عندما يكون عن الابطال. وقال كنت اتمنى ان يكون بيننا رفاق اخريين يمكنهم الحديث عن ياسر جعفر. ولكن ما يمكننى قوله انه كان من اميز الضباط اللذين انتجتهم تجربة الجيش الشعبى، تلقى دورة الضباط الحتمية فى اثيوبيا ثم ثقافته التجربة الواقعية فى الجيش الشعبى، كانت له طرائق فى القتال ويعتبر مدرسة فى حرب العصابات والحرب النظامية، وتحدث الاستاذ خالد عن شجاعة ياسر وجسارته فى الميدان. وذكر انه خاض معارك فى كل الجبهات التى قاتل فيها الجيش الشعبى لتحرير السودان.

وعن التأبين قال: يستحق ياسر ان يؤبى مرات ومرات. وحي ذكر رفاقه من الراحلين امثال محمد احمد الحبوب واسامة جعفر السنهورى وكل شهداء الجيش الشعبى لتحرير السودان. وناشد باعادة النظر فى امر الضباط المحالين للمعاش. كما ناشد الرفاق فى الحركة الشعبية باهمية الوحدة. وتمنى ان تشهد الايام القادمة اعلان هذه الوحدة.

واختتم حديثه باهمية الالتفات الى ظروف اسرة ياسر ومساندتهم والوقوف بجانبهم قائلاً: ستظل اسر الشهداء امانة حاضرة ومحمولة لكل اعضاء الحركة الشعبية لتحرير السودان.

كانت اخر الكلمات للجنة القومية لتأبين القائد ياسر. قدمها الاستاذ

نبيل اديب رئيس اللجنة.

ازجى استاذ نبيل بالتحية للحضور بكل مقاماتهم الرفيعة نيابة عن اللجنة القومية وحيها ذكرى القائد ياسر جعفر متناولاً سيرته الذاتية والمراحل التى مر بها حتى لحظة رحيله. موضحاً دوره النضالى والوطنى كقائد كان بطلاً فى الحرب والسلام.

وختم كلمته عن نضالات ياسر من اجل الحرية والوحدة والسلام قائلاً: اننا اقتداءً بفهم ياسر جعفر نرفض ان نعتبر الانفصال بشكل نهائى السودان الذى ترعرعنا فى المليون ميل مربع التى كان يضمها، وما مارلنا نحمل مع ذكرى الرفيق ياسر حلمه بالسودان الموحد الحر والمستقل الذى ناضل من أجله ووهبه حياته التى ستظل ذكراها نبراساً يقودنا الى الوحدة التى فقدناها الى حين.

هذا وسيجد القارئ كلمة اللجنة القومية كاملة على صفحات هذا العدد من مدارات.

اشتمل برنامج التأبين على عرضاً رائعاً لفرقة شعبية من جبال النوبة وجدت تجاوباً كبيراً من الحضور. بالإضافة الى غناء الفنان عرب كما تم استعراض فليم وثائقى حاز على استحسان الجميع بما احتوى من توثيق شامل لكل المحطات الحياتية والنضالية والسيرة الذاتية للقائد ياسر جعفر.

هذا وقد قدم شباب وطلاب الحركة الشعبية فواصل رائعة من مورالات الجيش الشعبى ردها الحضور معهم فى تلاحم ثورى كان بحجم يليق بمقام الراحل ياسر جعفر السنهورى.

له الرحمة والمغفرة وإنا لله وإنا اليه راجعون.

وضع اللاجئين السودانيين في مصر

الصحايا يعتبرون تحت مسؤولية المفوضية السامية لحقوق الإنسان التي تحمل اسما بلا معنى .

أما أهل البلد فيعززون اللاجئين السودانيين بأنه في بلده الثاني لذلك تركن المفوضية كل أسباب تقصيرها تحت هذا المبرر الواهي الذي لا يعنى للاجئ شيئاً سوى أنه شعار فقط يراد به باطل .

منذ عدة سنين الكل يعلم مجزرة مصطفى محمود التي راح ضحيتها عدد غير قليل من السودانيين وما كان ذنبهم إلا أنهم كانوا يطالبون بإسقاط حقوقهم وفقاً لما نصت عليه الاتفاقيات والتي بموجبها وقعت عليها أغلب الدول التي تحتضن اللاجئين ولكن هناك تساهلاً وتواطؤاً على ما يبدو في عدم إيصال الحقوق والتسهل في تطبيق القوانين المنصوص عليها في الاتفاقيات .

وقريباً جداً أيضاً تظاهر اللاجئين السودانيين ورفعوا مذكرة بها عدة مطالب مشروعة، وفقاً للقوانين المنصوصة لحقوق اللاجئين السودانيين بمصر أمام مقر مفوضية اللاجئين وكان الحضور عالياً من الرجال والنساء وكبار السن تم رفع شعارات باللغة الإنجليزية تحوي المطالب الآتية تحسين الوضع الصحي والتعاقد مع أفضل المستشفيات توفير عمل براتب مجزى للاجئين الشباب تقديم إعانة مالية للسكن والإعاشة بقيمة 100 دولار كحد أدنى الإسراع في توظيف اللاجئين في دول أوروبا لأن مصر غير صالحة للاستضافة

التمييز العنصري للمفوضية والاهتمام بالسوريين وتهميش السودانيين

* إلزام المفوضية بتكلفة المصاريف الدراسية لأبناء اللاجئين ثلاثاً

تم التجمع بشكل منظم ولكن حاول بعض اللاجئين استفزاز القوات المصرية التي حضرت لحماية المفوضية وضربهم بالحجارة مما دفع قائد القوات بتوجيه ضربات بالغاز المسيل للدموع وتم تفريق المظاهرة وتسليم مندوب المفوضية الذي قال طلباتكم مشروعة وسنبدأ من يوم غد فيها وختتم كلامه: عليكم بالصبر لأن الأمر قيد المفوض الإقليمي سيرفع الأمر له حضرت قنوات فضائية ومراسلون من صحف لتغطية الإعلامية وقامت الشرطة بمصادرة الكاميرات واعتقال صحفيين

وحتى لحظة كتابة هذه السطور (التقرير) لم تجب أو ترد المفوضية على المطالب التي تقدم بها اللاجئين الذين تظاهروا أمام مبنى المفوضية .

سوف نواصل الرصد ومتابعة الأمر وتمليك الحقائق في التقرير القادم .

النواحي الجوهرية من حياة اللاجئ. وقد بينت مجموعة من حقوق الإنسان الأساسية التي يجب أن تكون على الأقل معادلة للحريات التي يتمتع بها الرعايا الأجانب في بلد ما، وفي العديد من الحالات، الممنوحة لمواطني تلك الدولة. وتتعترف هذه الاتفاقية بالنطاق الدولي لآزمات اللاجئين، وضرورة توافر تعاون دولي، بما في ذلك اقتسام الأعباء بين الدول، من أجل معالجة المشكلة.

* اللاجئون السودانيون في مصر يعانون ويواجهون مشاكل عدة تختلف عن المشاكل التي يتعرض لها اللاجئ في دول أخرى بما يتمتع به من حماية ورعاية وعناية خاصة وفقاً لقوانين وصكوك الاتفاقيات المنصوص عليها في كل البرتوكولات والمواثيق الدولية .



د. محمود أبوبكر

مثلاً الحماية زبرولاًن المصريين أو المنظمات التي تعمل تحت مظلة المفوضية عاجزة عن توفير الحماية اللازمة للاجئ وطالب اللجوء أو الملتمس

لأن كفاءة تلك المنظمات ضعيفة ولا تكترث كثيراً لمسألة الحماية المنصوص عليها في الدستور والقوانين المنظمة التي توفر الحماية للاجئ الذي يتعرض لخطر أي أنواع المخاطر التي تجابه اللاجئ وكثيراً ما تم تبليغ المفوضية بانتهاكات حقوق الإنسان في مصر لم تكترث المفوضية لسماع تلك البلاغات والإسراع في وضع الحلول لها، وهذا يعد تقصيراً في حقوق اللاجئ أو ملتمس اللجوء أياً كان نوعه وهناك ضحايا من السودانيين جراء تساهل المفوضية أو القائمين على أمر الحماية من القيام بدورهم علي الوجه المطلوب وكانت النتائج كلها مخيبة للآمال

وكل حالهم يصبح كالمستجير من الرمضاء بالنار.

* الرعاية بكل ما تحمل كلمة رعاية من معني فإن هناك نماذج كثيرة لا حصر لها من ضحايا الرعاية الصحية وغيرها وكل هؤلاء

بدأت عملية وضع مجموعة من القوانين والاتفاقيات والمبادئ التوجيهية التي تستهدف حماية اللاجئين في الشطر الأول من القرن العشرين في ظل عصبة الأمم، وهي الهيئة الدولية التي سبقت الأمم المتحدة، وبلغت ذروتها يوم 25 يوليو/ تموز 1951، عندما وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على الاتفاقية الخاصة بوضع اللاجئين.

وتبين الاتفاقية بوضوح من هو اللاجئ ونوع الحماية القانونية، وغير ذلك من المساعدات والحقوق الاجتماعية التي يجب أن يحصل عليها من الأطراف الوطنية الموقعة على هذه الوثيقة. وهي تحدد، بقدر متساوي، والتزامات اللاجئ تجاه الحكومات المضيفة، كما تحدد بعض الفئات المعينة من الأشخاص الذين تتوفر فيهم شروط طلب اللجوء وتطلق عليه صفة الملتمس أو اللاجئ .

وقبل شهور من الموافقة على هذه الاتفاقية، بدأت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين عملها في الأول من يناير / كانون الثاني 1951، وأثناء العقود الخمس التالية، ظلت هذه الاتفاقية تشكل أساس الجهود التي تبذلها المفوضية من أجل توفير المساعدة والحماية لما يقدر بـ 50 مليون لاجئ، حول العالم

وكان هذا الصك الأول مقصوداً على توفير الحماية بصفة أساسية للاجئين الأوروبيين في أعقاب الحرب العالمية الثانية، غير أن بروتوكول عام 1967 وسع بدرجة كبيرة من نطاق الولاية المنوطة بالمفوضية بعد أن انتشرت مشكلة النزوح في مختلف أرجاء العالم. ولقد كانت الاتفاقية الأصلية ملهمة أيضاً لعدد من الصكوك الإقليمية من قبيل اتفاقية منظمة الوحدة الإفريقية لعام 1969، وإعلان كارتاخينا لعام 1984 الخاص بلاجئي أمريكا اللاتينية.

وقد وقع ما مجموعه 139 دولة على أحد صكي الأمم المتحدة أو كليهما. بيد أنه مع تغير نمط الهجرة على الصعيد العالمي، ومع تزايد أعداد الأشخاص الذين ينتقلون من مكان إلى آخر، تغييراً جذرياً، في السنوات القليلة العهد، ثارت شكوك حول مدى مناسبة اتفاقية 1951 مع الألفية الجديدة، ولا سيما في أوروبا، التي تعتبر -بما ينطوي عليه ذلك من مفارقة - مكان مولدها.

* وتوفر المفوضية في الوقت الحاضر المساعدة لما يزيد على 22 مليون شخص، ولا تزال هذه الاتفاقية، التي أثبتت مرونتها بقدر ملحوظ في الأوقات السريعة التغير، تشكل حجر الزاوية في ولاية المفوضية الخاصة بالحماية. ونرد فيما يلي بعض الأسئلة الأكثر شيوعاً عن الاتفاقية.

لماذا تعتبر هذه الاتفاقية مهمة؟ كانت هذه الاتفاقية أول اتفاقية دولية حقيقية تتناول

فلنتقبل بعضنا كرفاق أولاً

عائق الحركة الشعبية وأولى هذه الآمال الوحدة والاتفاق على كلمة سواء والتضحية بكل ما يمكن من أجل السواد الأعظم من الشعب الذين لن يهدأ لهم بال حتى يروا أبناءهم متحدين ومتكاتفين على قلب رجل واحد يناضلون من أجلهم ..

كيف يجب أن نقبل بعضنا كرفاق أولاً قبل كل شيء؟ في اعتقادي أن هذه الكلمات أبلغ وصف للوفاق وقبول الآخر.. الاختلاف سنة الله في الأرض ولا يوجد مجتمع أو تنظيم خال من الخلافات لكن الذي يجب أن نعمله ألا نعطي الاختلاف أكثر مما يستحق ولا نجعله سبباً في كسر صمود ملايين من الشعب.

عندما يتعلق الأمر بالقادة على يقين أن قادتنا يدركون أهمية الوحدة وأن المتربصين وأعداء النجاح ولو استطاعوا أن يشقوا وحدة الصف ويصطادوا في المياه العكرة وتشويه الصورة بين الرفاق لتشتيت جهودهم فلن يفعلوا كثيراً.

قدر الله ما شاء فعل فلنجعلها صخرة في زمن الغفلة ونعتبرها سحابة صيف عابرة لكل جواد كبوة لنستفيق ونستفيد من العثرات لننظم خطواتنا ونسير في الاتجاه الصحيح (العثرة بنصالح المشية) ونمضي جاهدين في المسيرة التي أوفدها رجال أفاضوا زهو شبابهم وضحوا بأرواحهم رخيصة في سبيل هذا الوطن الغالي على عهد الراحل الدكتور جون قرنق والشهيد يوسف كوة مكي والشهيد آدم بولاد فلنقتدي بهم ونسير على نهجهم لنحقق أحلام ملايين من الشعب ونخرج بوطننا إلى بر الأمان.

الذات وإرساء قواعد السلام الداخلي الذي نفتقده منذ زمن طويل لنقرر أن نكون متصالحين مع بعضنا، وهذا الإيمان بضرورة الوحدة يجعلنا نخضع بدون تردد لحالة السكينة التي تعترينا بين الحين والآخر ومحاولة تمكيننا من رؤية أهدافنا بمنظور مختلف يرسخ في الدرجة الأولى كل المعاني الإيجابية التي غابت عنا في غفلة.

كما أنه يحرضنا على النهوض بفكرنا نحو استشعار كل ما هو بسيط وتلقائي ليصبح بمقدورنا أن نبتسم من أعماقنا ونطمئن على مستقبلنا ونصافح تلك القلوب المثقلة بالأحزان المستسلمة لأوجاع ترفض أن تبرا.

هذا وقد نتعمد أيضاً إلى التسليم ببراءة كل الوجوه رغم أنها قد تعكس خلاف ذلك، وتخفي جانباً مهماً من الحقيقة ينم عن قسوة تقبع وراء تلك الأقنعة الباهتة. ما علينا أن نفهمه الآن هو أنه ليس من الممكن أن نواصل الحياة محملين بهموم لا تنتهي وصراعات كفيفة بأن نخسرنا كل شيء حتى قدرتنا على التعايش مع ذلك الهدوء غير الاعتيادي.

مهم جداً أن ندرك أننا لوقت للجلوس مع ذاتنا لنفكر في مستقبل أهدافنا ومساحة نتحرك داخلها من تعقيدات نجحت في أن تصرفنا كثيراً عن الهدف الرئيسي وهو الدفاع عن حقوق شعبنا المهزومة وافتلاعها من النظام الذي وجد المساحة أمامه خالية (ليسرح ويمرح) باعتقادي أن هذا وحده كافٍ لنمضي نحو تحقيق تطلعات شعبنا ونعيش في وحدة وسلام.

لذلك نحث قادتنا في المضي قدماً في تحقيق تطلعات الشعب الذي وضع آمالاً عريضة ومسئولية كبيرة على

نبض الهامش حمدان كمبو

h.kambo19@live.com



سعدت كثيراً بالمبادرة التي أعلنتها حكومة جنوب السودان وبرعاية كريمة من فخامة الرئيس سلفا كير ميار ديت الرامية إلى توحيد فصائل الحركة الشعبية لتحرير السودان شمال لإنهاء الصراع الدائر في البلاد منذ تقرير المصير الذي نال بموجبه جنوب السودان استقلاله في العام 2011 لذلك أتت مبادرة حكومة جنوب السودان التي نزلت برداً وسلاماً على الشعب السوداني وأثلجت صدور المتابعين والمهتمين.

وحدة الحركة الشعبية لها أهمية قصوى نظراً لدورها المحوري في ترسيخ العمل الثوري ولعب دور هام في النضال وتأثيره في الالتزام بالمبادئ والقيم الثورية وبث الحماس لدى الرفاق وتأكيد ثقة الشعب في الحركة الشعبية وبأحقيتها في تبني قضاياهم والمطالبة بحقوقهم المهزومة.

إننا في حاجة لمثل هذه المبادرة وفي حوجه ماسة لتوحيد الجهود والاتفاق على كلمة سواء والبحث عن